

Autor Nachname	Autor Vorname	Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
AA.	VV.	Il Novellino - Das Buch der hundert alten Novellen	1988	<p>&amp;quot;J&amp;#246;nos Riesz ging es um eine lesbare, &amp;#201;klingende&amp;#201;_bersetzung fern von allzu philologischer Trockenheit; vor kleineren, stets vorsichtigen Freiheiten scheut er nicht zur&amp;#201;ck. Dem Kommentar hat die &amp;#201;Universal-Bibliothek&amp;#201; relativ viel Platz einger&amp;#228;umt: mehr als eine halbe Seite pro Novelle, dazu generelle Bemerkungen, eine umfangreiche Bibliographie und ein ausf&amp;#228;hrliches Nachwort (das einen Schwerpunkt auf Besonderheiten m&amp;#228;ndlichen Erz&amp;#228;hlens legt); gr&amp;#228;ndliche Philologie f&amp;#228;r ein breiteres Publikum.&amp;quot; -- Italienisch - Zeitschrift f&amp;#228;r italienische Sprache und Literatur</p> <p>nach oben nach oben Autoren-Portr&amp;#228;t</p> <p>Janos Riesz, geboren 1941, Studium der Germanistik und Romanistik in Heidelberg, Rom und Bonn. Promotion 1968 und Habilitation 1975 in</p>	FR RIES
AA.	VV.	Novecento Italiano	2008		S GENT
AA.	VV.	Deandreide	2006	<p>raccontano le vite e le imprese dei grandi eroi. E poi c'&amp;#228; un'epica pi&amp;#229; defilata e discreta, quella dei personaggi ai quali non viene mai data la parola, quegli eroi che sono stati costretti o che hanno scelto un destino «apocrifo», nascosto. I personaggi di un narratore che le sue storie le ha cantate: Fabrizio De Andr&amp;#229;. Un'epica laterale e silenziosa: una Deandreide, appunto. Quattordici scrittori italiani, diversi tra loro ma che in comune hanno la passione per De Andr&amp;#229;, hanno scritto ognuno un racconto ispirato alle canzoni-narrazioni del grande Faber. Da Bocca di rosa a Sin&amp;#228;n Capud&amp;#228;n Pasci&amp;#228;, dal Malato di cuore a Don Raffae', personaggi e situazioni narrative vengono estratti dalla storia originaria e rimessi in circolo in altre forme e in altri mondi, per far riverberare ancora</p>	A BAJA
AA.	VV.	Italiana. Antologia dei nuovi narratori	1991		A ALBI

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
AA.	VV.		Italienische Lyrik - 50 Gedichte	2004			FR STAC
AA.	VV.		Italienische Reise. Literarischer Reiseführer durch das heutige Italien	1985			S VOLL
AA.	VV.		Il doppio sguardo. Culture allo specchio	2002			A VANV
AA.	VV.		Das große italien LEsebuch	1992	Italienkennerin G. Broggi Beckmann gibt mit diesem Band einen repräsentativen Überblick über die wichtigsten Schriftsteller der klassischen ital. Moderne m. Erzählungen v. Bufalino bis Tozzi.		A BROG
AA.	VV.		Tutto sembrava normale - Racconti italiani	2000	Eigentlich war alles normal - Italienische Erzählungen		F ZWEI
AA.	VV.		Migranti	2004			A SANG
AA.	VV.		I grandi classici - Disney	1991			K6 DISN
AA.	VV.		I grandi classici - Disney	1986			K6 DISN
AA.	VV.		Italien. Eine Reise in Gedichten	2004			L BODE
AA.	VV.		I grandi classici - Disney	1995			K6 DISN
AA.	VV.		Racconti neri della scapigliatura	1999			C FINZ
AA.	VV.		Racconti fantastici dell'Ottocento. Il fantastico visionario	2000			A CALV
AA.	VV.		Racconti fantastici dell'Ottocento	2000			A CALV
Abate	Francesco		Il cattivo cronista	2003	delirante di morfina e con braccia e gambe rotte? Lo si saprà avventurandosi all'indietro in un anno della sua esistenza. Lo si saprà seguendo Rodolfo Saporito, Rudy, cronista di nera. Rudy sta al centro della storia: perché è lui, sbruffone ciarliero con carico grosso di vanità, a gestirla con la sua voce la storia, proprio come s'industria o s'illude, nella vita, di gestire e manovrare le persone che gli stanno intorno e i fatti di cronaca che con penna scaltra riplasma a suo uso e consumo. Tutt'intorno una giostra di fatti e persone che	Come ci è finito il protagonista	A ABAT

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
Abate	Francesco	I ragazzi di città		2007	"Family" è il nome di un selezionato gruppo di disc jockey che ha scelto l'hip hop come proprio linguaggio. Marginali, in antagonismo a quello che i giornali chiamano "popolo della notte", si muovono, ballano sullo sfondo di una città e un'isola senza nome, ma dove si riconoscono Cagliari e la Sardegna. Tutto procede secondo il consueto avvicendamento delle serate in discoteca e brioche all'alba.	I ragazzi di città, edito dal Maestrale di Nuoro, è una riscrittura radicale - un "remix", per usare le parole dell'autore - del romanzo d'esordio dello scrittore e giornalista cagliaritano Francesco Abate, pubblicato con il titolo Mister Dabolina nel 1998 per Castelvecchi.	A ABAT
Accati	Elena	La cucina dei naviganti		2007		Andar per mare e mangiar bene	S ACCA
Adler	David A.	Il mistero della casa stregata	Cam Jansen and the mystery at the haunted house	1994			K6 BATT
Agus	Milena	Mal di pietre		2011			FR AGUS
Alighieri	Dante	La divina commedia. Inferno		2000			C DANT
Alighieri	Dante	La divina commedia		1948			C DANT
Alighieri	Dante	Vita nuova. Rime		1965	OCR'd book with strange characters, introduced typographical errors, and jumbled words. This book may have occasional imperfections such as missing or blurred pages, poor pictures, errant marks, etc. that were either part of the original artifact, or were introduced by the scanning process. We believe this work is culturally important, and despite the imperfections, have elected to bring it back into print as part of our continuing commitment to the		C DANT
Alighieri	Dante	Vita nuova		1999	nova" non smette di sorprendere e affascinare: per ciò che rivela e per ciò che nasconde, per il rapporto continuo tra finzione e realtà, per una realtà che la finzione continuamente ricrea. Alternando prosa e poesia, Dante racconta la storia del proprio amore per Beatrice e nel contempo sconvolge ogni convenzione, fondando, per la prima volta, una teoria dei sentimenti che è		C DANT
Altgeld	Wolfgang	Kleine italienische Geschichte		2005	der Herrschaft der Ottonen und Salier im Italien des Hochmittelalters ein und bietet einen in die Gegenwart führenden, fundierten Überblick über historische, politische, soziale und kulturelle Aspekte des Landes.  Die einzelnen Kapitel behandeln Italien im Mittelalter (950-1454), das Italien der Hoch- und Spätrenaissance (1454-1559), die italienischen Staaten zwischen 1559 und 1814, das Risorgimento (1815-1876), Integrationspolitik versus Imperialismus (1876-1918), das faschistische Italien (1919/22-1945) und Italien als demokratische Republik.	Literaturhinweise am Ende jedes Kapitels sowie ein Namenregister erschließen	S ALTG

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
Altieri	Fabrizio	Il "caso" Cicciapetarda		2006	<p>Cicciapetarda sta per rivoluzionare il mondo dei giochi: la bambola non è violenta, non spara e non piange si limita a "emettere rumori intestinali"...</p> <p>L'ingegner Baldi ha convinto la ditta per cui lavora a lanciarla sul mercato ma la sua vita sembra essere ora seriamente in pericolo. Un romanzo divertente, surreale, capace di rivelare il paradosso delle situazioni che viviamo ogni giorno, anche quelle apparentemente più innocue, evidenziandone la dimensione ridicola, grottesca e contraddittoria.</p>	<p>Quello di Fabrizio Altieri è un romanzo piacevole. Un racconto umoristico, di quelli che ti lasciano con il sorriso sulle labbra dall'inizio alla fine. Difficile raccontare la trama, piena com'è di personaggi e microstorie. Si può solo dire che tutto ruota attorno al lancio di un nuovo tipo di bambola, una bambola particolare che scoreggia al sapore di violetta. Un'associazione perbenista si oppone, fa causa, cerca di mettere in difficoltà il povero protagonista. Sembra che un mondo incapace di sorridere voglia fare guerra a quella parte di umanità che ha ancora il cuore per ridere. Per fortuna che Altieri propende per quest'ultima parte del mondo.</p> <p>Un libro che si consiglia senza prescrizione medica, una cura sicura contro la malinconia.</p>	A ALTI
Ammaniti	Niccolò	Come dio comanda		2009	<p>Zena, uniti da un amore viscerale che si nutre di sopraffazione e violenza. Tirano avanti un'esistenza orgogliosa insieme a un paio di balordi. Un giorno decidono che è arrivato il momento di dare una svolta alle loro vite. Il piano è semplice: scassinare un Bancomat. I protagonisti di questa fiaba apocalittica si ritrovano così in una notte di tempesta, affollata di fantasmi e rimorsi, in cui i fiumi straripano e il fango sembra seppellire ogni speranza. Ma dalle tenebre emerge una ragazzina bionda che sprigiona una forza oscura e finisce per cambiare per sempre i loro destini... Vincitore del Premio Strega 2007, Come Dio Comanda è un romanzo potente, una sinfonia in cui la più cupa tragedia e lo humour più scatenato si fondono dando vita a un grande affresco sociale,</p>		A AMMA
Ammaniti	Niccolò	Che la festa cominci		2009	<p>beeindruckendsten Texten des italienischen Bestsellerautors. Vor dem Hintergrund eines ebenso gigantisch wie skurril inszenierten VIP-Festes in der römischen Villa Ada changiert der Roman zwischen opulenter Musicalästhetik und Kriminalroman. Außergewöhnlich spannend und mitreißend in jedem</p>		A AMMA
Ammaniti	Niccolò	Io non ho Paura		2001	<p>sommerlichen Streifzüge entdeckt, hat Ähnlichkeit mit einem Menschen. Tatsächlich ist es ein kleiner Junge, der in der Nähe eines verfallenden Hauses in einem abgedeckten Erdloch kauert. Michele ist entsetzt, als er herausfindet, dass das Kind entführt wurde und dass seine eigenen Eltern die Hände dabei im Spiel haben. Er beschließt, dem Jungen zu helfen, koste es, was es wolle ...</p>		A AMMA
Ammaniti	Niccolò	Tutti i denti del mostro sono perfetti		1997	<p>Eine Anthologie mit Erzählungen der talentiertesten jungen Autoren Italiens: Ammaniti, Dazieri, Evangelisti, Scarpa, Vallorani, Voltolini... und viele mehr.</p>		A AMMA
Arouet	François-Marie (Voltaire)	Candido ovvero l'ottimismo	Candide ou l'optimisme	2002			C VOLT
Asensi	Matilde	ultimo catone	El ultimo caton	2006	<p>Dante sono le chiavi di questa trama affascinante in cui il mistero si unisce alla storia. Suor Ottavia Salina, massima autorità dell'Archivio Segreto Vaticano in fatto di paleografia, viene convocata dalle alte gerarchie della Chiesa: è l'unica in grado di decifrare il tatuaggio – sette croci e sette lettere in greco antico – inciso sul cadavere di un etiope ritrovato in Grecia. Affiancata da una guardia svizzera e da un archeologo, la suora viaggia tra Roma, Ravenna, Gerusalemme, Atene, Costantinopoli, Alessandria e Antiochia – le sette città simbolo dei peccati capitali – sulle tracce dei Guardiani della Vera Croce, il cui segreto è celato nel capolavoro del loro membro più illustre: Dante. Cercando significati reconditi nel Purgatorio e sottoponendosi a pericolose prove iniziatiche, i tre</p>		A ASEN
Audisio	Emanuela	Bambini infiniti		2003			S AUDI

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
Augias	Corrado	Leggere. Perché i libri ci rendono migliori, più allegri e più liberi		2007		S AUGI
Avallone	Silvia	Acciaio		2011	ergreifende Geschichte zweier italienischer Mädchen. Die beiden 13-jährigen Freundinnen Anna und Francesca heben sich durch ihre Schönheit und Lebenslust von der Tristesse des kleinen Küstenorts Piombino ab. Der Alltag dort ist geprägt von der Arbeit im nahe gelegenen Stahlwerk, von verkrusteten Lebensstrukturen und Frustration. Die Freundschaft der beiden Mädchen zerbricht, als die frühreife Anna eine Beziehung mit dem ehemaligen Kriminellen Mattia eingeht. Francesca, enttäuscht über den vermeintlichen	A AVAL
Azzari	Elisabetta	Olio & Olive di Toscana		2002		S AZZA
Baccalario	Pierdomenico	L'ombra del Corvo		2005		J BATT
Baglioni	Claudio	questo piccolo grande amore Q.P.G.A.		2009	colpo alla mente quando, dopo tanti anni, torna nella sua Roma, e un libro lo fa rituffare nel passato. Nel 1970 Andrea è al primo anno di università, e protesta nelle piazze perché non vuole "arrendersi all'infelicità". Giulia lo incontra dopo una manifestazione e si innamora del suo sguardo, "lo sguardo di chi cerca il cielo, e cercare il cielo è già volare". ...	A BAGL
Bajani	Andrea	Domani niente scuola		2008	ma che, ancora prima di essere un campione statistico da commiserare o condannare, è un gruppo di persone affacciate sul mondo disorientato degli adulti.	A BAJA
Barboni	Mario	Federico Barbarossa		2008		S BARB
Baricco	Alessandro	Castelli di Rabbia		1996	Quinnipak, das es eigentlich gar nicht gibt, spielt die Geschichte dieses Romans. Sie handelt von Jun, deren Lippen jeden, der sie ansieht, verrückt machen. Von ihrem Mann Mr. Rail, Direktor einer Glasfabrik, der davon träumt, eine schnurgerade, unendliche Eisenbahnlinie zu bauen. Von Pekisch, dem Erfinder und Komponisten des Ortes, der alle Töne in sich trägt und ein menschliches Musikinstrument entwickelt, das aus den Bewohnern von Quinnipak besteht. Zu diesen skurrilen, phantastischen Gestalten gesellt sich eines Tages noch Horace, ein genialer Architekt aus Paris, der mit Mr. Rails Hilfe ausgerechnet in	A BARI

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
Baricco	Alessandro	I Barbari - Saggio sulla mutazione		2008	apocalisse imminente; e, ovunque, questa voce che corre: stanno arrivando i barbari. Vedi menti raffinate scrutare l'arrivo dell'invasione con gli occhi fissi nell'orizzonte della televisione. Professori capaci, dalle loro cattedre, misurano nei silenzi dei loro allievi le rovine che si è lasciato dietro il passaggio di un'orda che, in effetti, nessuno però è riuscito a vedere. E intorno a quel che si scrive o si immagina aleggia lo sguardo smarrito di esegeti che, sgomenti, raccontano una terra saccheggiata da predatori senza cultura. I barbari, eccoli qua. Ora: nel		A BARI
Baricco	Alessandro	Novecento		2001	Sein ganzes Leben ging er nicht von Bord: eine anrührende Geschichte um Musik, Leidenschaft und die Macht der Freundschaft. Seine Kollegen sind alle auf Landgang, als der Matrose Danny Boodmann eines Morgens im luxuriösen Ballsaal des Ozeandampfers »Virginian« einen Pappkarton entdeckt. Darin, ein ausgesetztes Baby, das ihn mit großen Augen anschaut. Noch ahnt keiner, welch seltsames Schicksal dieses Findelkind haben wird, dem die Seeleute den Namen seines Geburtsjahres geben: Novecento, 1900.		A BARI
Baricco	Alessandro	Seta		2009	Seide (italienisch Seta) ist ein Roman des italienischen Schriftstellers Alessandro Baricco, der im Jahr 1996 veröffentlicht wurde;	Seta & Atilde;	A BARI
Baricco	Alessandro	City		2006	der zwölfjährige Wunderknabe Gould einsam fühlen, hat er doch bei einer Telefonumfrage Shatzky Shell kennengelernt, die bei ihm einzieht und sich am Telefon als sein Kinder mädchen ausgibt?		A BARI
Baricco	Alessandro	Senza sangue		2002	nero contro la luce della sera. L'unica macchia nel profilo svuotato della pianura. I quattro uomini arrivarono su una vecchia Mercedes. La strada era scavata e secca – strada povera di campagna. Dalla fattoria, Manuel Roca li vide....due: Poi la donna gli chiese se lui ricordava. L'uomo rimase a guardarla. E solo in quell'istante, finalmente, rivide davvero, nel suo volto, il volto di quella bambina, sdraiata là sotto, impeccabile e giusta, perfetta. Vide quegli occhi in questi, e quella forza inaudita nella calma di questa bellezza stanca. La bambina: si era girata e l'aveva guardato. La bambina: adesso era lì. "Senza		A BARI
Baricco	Alessandro	Questa storia		2005	mondo. Ha cinque anni quando vede la prima automobile, diciannove il giorno di Caporetto, venticinque quando incontra l'amore della sua vita, e molti di più la sera che muore, in un posto lontano. "Questa storia" è la sua storia. Dall'autore di "Oceano mare", "Seta", "Novecento" e molti altri.		A BARI
Baricco	Alessandro	Questa storia		2005	Piemont einzurichten, halten ihn alle für verrückt. Doch dann verirrt sich ein Rennfahrer, Graf D'Ambrosio, in die gottverlassene Gegend, und das Schicksal nimmt seinen Lauf. Abenteuer und Geschwindigkeit, Liebe und Mythos, Träume und Visionen: Baricco verwebt sie zu einer transkontinentalen Saga, die fast das ganze kurze 20. Jahrhundert umfasst.		A BARI
Baricco	Alessandro	Omero, Iliade		2004	destinato alla scena teatrale (progetto che si compirà nel settembre 2004). Alessandro Baricco (forte della consulenza della traduttrice Maria Grazia Ciani) smonta e rimonta l'Iliade creando 24 monologhi + 1, corrispondenti ad altrettanti personaggi del poema e al personaggio di un aedo che ci racconta, in chiusura, l'assedio e la caduta di Troia. In questa operazione di rilettura, Baricco "rinuncia" agli dei – notoriamente protagonisti, al pari degli umani, delle vicende legate alla guerra di Troia – e punta esclusivamente sulle figure che si muovono		A BARI
Baricco	Alessandro	Emmaus		2009	für immer. Im Turin der 1970er Jahre wachsen Bobby, Luca, Santo und der namenlose Erzähler im katholisch-kleinbürgerlichen Milieu auf. Fromm und verklemmt wie ihre Eltern gehen die jungen Männer in die Kirche und halten sich von Frauen fern. Bis die verführerische Andre auftaucht, die sich nicht schämt, ihren Reichtum und ihre Sexualität zu zeigen. Einen nach dem anderen zieht sie in ihren Bann, und Religion und Moral verlieren im Nu an Bedeutung. Alessandro Baricco, eine der großen Figuren der Literatur in Italien, zeichnet das	Cosa si nasconde dietro I & Atilde;	A BARI
Bassani	Giorgio	Hinter der Tür	Dietro la porta	1997	Porträt einer Generation, die an Gott und der Tradition zweifelt, vor allem aber Sechzehnjähriger, wechselt in der Oberstufe des Gymnasiums. Bei den neuen Mitschülern findet er keinen Anschluß - bis Luciano in der Klasse auftaucht. Der Erzähler sucht die Freundschaft dieses undurchschaubaren Jungen, der ihn zugleich fasziniert und abstößt.		A BASS
Bellei	Elena	Una società per il 2000		1995			S BELL
Bellotto	Marco	I nuovi sentimenti		2006	portate avanti da lobby che, pur esercitando una forte pressione sociale, non sono ufficialmente riconosciute. Il risultato è stato un tentativo portato avanti anche attraverso i media di affossare il referendum sul nucleare, tentativo che gli italiani hanno respinto facendo raggiungere il quorum per la prima volta negli ultimi vent'anni. Un quadro degli schemi e degli interessi che hanno diviso		A BUGA

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
Bennett	Alan	La sovrana lettrice	The Uncommon Reader	2007	La fin troppo seria malattia della lettura, come solo un grande comico poteva raccontarla.	A BENN
Benni	Stefano	Il Bar sotto il mare		1989	unterschiedlichsten Typen und erzählen ihre Geschichten. Unglaubliche, groteske, makabre und zuweilen brutale Geschichten. Sie führen den Leser auf eine Reise durch verschiedene Genres und Epochen der Literatur. Manche erinnern an Homers Ilias, manche an Märchen, andere an Agatha Christie oder Edgar Allan Poe. Stefano Benni, 1947 geboren, zählt zu den beliebtesten und dumm-dreister amerikanischer Pr&Atilde;&current;ident,	A BENN
Benni	Stefano	Geister	Spirit	2001	B&Atilde;&frac14;rger wie aus einem Simpsons-Film, fette Ten&Atilde;&para;re, dekadente Wirtschaftsdiktatoren und eine unbek&Atilde;&frac14;mmert vom Computervirus befallene Jugend in dieser sich selbst auffressenden Welt. In 46 kurzen, scharf konturierten Kapiteln h&Atilde;&current;t Benni der italo-amerikanischen Welt den Spiegel vor, und dieser Anblick ist selten erfreulich. Doch ist Stefano Bennis Kunst nie die des erhobenen Zeigefingers, sondern einfach nur ein k&Atilde;&para;stliches	A BENN
Benni	Stefano	Margherita Dolcevita		2005	cuore appena diftoso e qualche chilo in più per aggiungere sale e ironia alla sua naturale intelligenza. Compatisce con affetto le stramberie della sua famiglia, e volentieri si perde nel grande prato intorno alla sua casa, ultimo baluardo della campagna ormai contaminata dalla città e dimora della sua amica invisibile: la Bambina di polvere. Ma improvvisamente, come un fantasma di notte, di fronte alla casa di Margherita appare un cubo di vetro nero circondato da un asettico giardino sintetico e da una palizzata di siepi.	A BENN
Benvenuti	Leo	Amici miei		1976		A BENV
Bernstein	Harry	Il muro invisibile	The Invisible Wall	2007	strada segna un confine invalicabile: ebrei e cristiani vivono sui due lati, divisi da un muro invisibile. Qui prende vita la storia del piccolo Harry e della sua famiglia, in un racconto sincero e commovente che ha emozionato i lettori di tutto il mondo.	A BERN
Bettinelli	Ernesto	La costituzione della repubblica italiana. Un classico giuridico		2006		S BETT
Bevilacqua	Alberto	La Califfa		2003	La storia delle passioni e della ribellione di una donna bella, autentica e fiera, sullo sfondo di una città di provincia. Il romanzo che ha rivelato il talento di uno dei narratori più significativi del nostro tempo.	A BEVI
Biagi	Enzo	Due romanzi e Ventisette racconti		1991		A BIAG
Biagioli	Giuliana	Il tempo e la storia. Immagini della provincia pisana		1993		S BIAG
Bianconi	Giovanni	Mi dichiaro prigioniero politico. Storie delle Brigate rosse		2007		S BIAN
Boatti	Giorgio	Piazza Fontana - 12 dicembre 1969		1999		S BOAT
Bocca	Giorgio	Il viaggiatore spaesato		1997		&quot;Il viaggiatore spaesato&quot; è una specie di diario in pubblico, nel quale Bocca ha annotato via via nel corso di un anno i pensieri, le riflessioni, le storie che gli eventi italiani, sempre più caotici e difficili da capire, gli hanno suscitato.
Boccaccio	Giovanni	Decameron - Zwanzig ausgewählte Novellen		1997		FR BOCC
Boccaccio	Giovanni	Dekameron	Decameron	1920		C BOCC
Boccaccio	Giovanni	Dekameron - Boccaccio und sein Dekameron	Decameron	1920		C BOCC

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur	
Boccaccio	Giovanni	Il Decamerone		1992	revisioni" afferma Busi "e in questo sta la loro vitale inossidabilità: nella letteratura universale le più grandi opere immutabili sono quelle che hanno ancora e sempre tanta energia in serbo" tale da sopportare ogni manipolazione "e pungolano i contemporanei di ogni epoca a [...] farle 'risorgere' in un'edizione qualsiasi, e renderle, appunto, di volta in volta nuovamente	C BOCC	
Böckler	Michael	Tödlicher Tartufo		2007	einem Weinregal erschlagen. Und in Parma liegt ein Delikatessenhändler tot in einer Tiefkühltruhe voller Scampi! Maresciallo Viberti, Polizist und Freund von Hippolyt Hermanus, ist an der Aufklärung dieser Fälle nur wenig interessiert. Schließlich ist Trüffelzeit, und da gibt es viel Wichtigeres für einen berühmten Feinschmecker. Und wenn Hippolyt ganz ehrlich ist, wüsste auch er mit seiner Zeit etwas Besseres anzufangen. Doch das schlechte Gewissen treibt ihn schließlich nach Alba ins Piemont, wo er herausfindet, dass der Tod des Feinschmeckers kein Unfall war. Bald überstürzen sich die Ereignisse, und wie	A BÄ	
Boschi	Luca	Raccolta Paperino		1997	Donald Duck	K10 PAPE	
Branford	Henrietta	Un cane al tempo degli Uomini Liberi	Fire, Bed and Bone	2004		K6 BATT	
Brena	Silvia	Storie di vita dentro la città		1998		Il Nuovo Albergo popolare è un posto conosciuto e sconosciuto dentro la città: ci si passa distrattamente o quasi, con il timore di essere &quot;importunati&quot; da qualcuno. L'Albergo è invece luogo abitato: abitato da uomini con storie attraversate dalle difficoltà, dal disagio ma anche da ricchezze, da capacità di riflettere, di interrogarsi e di porre questioni alla comunità. Biografie profondamente singolari e umane, segnate dal desiderio di futuro, di sguardi che vogliono comprendere e non soltanto giudicare, di relazioni significative. la nostra comunità ha bisogno di queste storie di vita, di dialogare con loro e di ripensare ai significati e alle domande che queste portano con sé. Il progetto della Convention dei giovani della città di Bergamo voluto dal Comune ha favorito la loro presa di parola, il loro raccontarsi: ciò che si chiede è ascolto attento e rispettoso che possa preludere a nascenti desideri di dialogo che siano scoperti di sé e dell'altro.	S BREN
Brizzi	Enrico	Jack Frusciante è uscito dal gruppo		1996	sommerso e inquieto dei giovani nati nella seconda metà degli anni Settanta ed è una specie di "affresco italiano" sul passaggio dall'adolescenza all'età adulta. Il protagonista è un diciassettenne che ama i Pistols e i Red Hot Chili Peppers e, soprattutto, una ragazza che frequenta il suo stesso liceo.	A BRIZ	
Brunetto	Claudia	A mani libere - Freihändig		2010		S BRUN	
Bunker	Max	Alan Ford in Kartoffeln		1980		J BUNK	
Buscaroli	Beatrice	Boschi, Dino		2008		S BUSC	



Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
Butcovan	Mihai Mircea	Borgo farfalla		2006		L BUTC
Calabresi	Mario	Spingendo la notte più in là. Storia della mia famiglia e di altre vittime del terrorismo		2010		S CALA
Calabresi	Mario	Der blaue Cinquecento. Geschichte meiner Familie im Schatten des Terrorismus	Spingendo la notte più in là	2008		S CALA
Calvetti	Paola	Und immer wieder Liebe	Noi due come un romanzo	2011	leidenschaftliche Buchhändlerin kredenzt ihren Kunden Kaffee und Tee zur Lektüre, kennt alle ihre Bücher und füllt Bestellzettel noch von Hand aus. Eines Tages entdeckt sie aus heiterem Himmel in einem Roman eine mysteriöse handschriftliche Notiz mit einer Telefonnummer – und Emma stockt der Atem. Denn die geheime Botschaft stammt zweifelsfrei aus der Feder ihrer großen Liebe Federico, der inzwischen in New York lebt und den sie seit vielen Jahren nicht mehr gesehen hat. Als Emma Federico mit klopfendem Herzen wiedertrifft, spürt sie intuitiv, dass ihr Leben gerade dabei ist, zu einem	A Calv
Calvetti	Paola	Eine geheime Liebe	L'amore segreto	2010	Nachlass ordnet, stößt sie auf eine Blechschachtel mit alten Briefen. Die Briefe offenbaren ihr, wovon sie nicht die geringste Ahnung hatte: Ihr Vater hatte zeitlebens eine heimliche Geliebte – Costanza. Lucrezia verspürt sofort den Wunsch, diese besondere Frau zu treffen, und besucht sie in ihrem Landhaus in der Provence. Im Gepäck hat sie ein letztes Dokument des Vaters, das sie Costanza überbringen soll und das deren Erinnerungen an den Geliebten für	A CALV
Calvino	Italo	Il sentiero dei nidi di ragno		2001	La storia di Pin, bambino sbandato, passato come per caso dai giochi violenti dell'infanzia alla dura realtà della guerra partigiana. Il primo romanzo di Italo Calvino	A CALV
Calvino	Italo	Se una notte d'inverno un viaggiatore		2000	Calvino's hintergründig-witziges Verwechslungsspiel läßt den Leser des Romans auf die Suche gehen nach einem Roman. Der Leser, so beteiligt am kriminalistischen Spiel, wird zum unumstrittenen Helden des Buches.	A CALV
Calvino	Italo	Perché leggere i classici		1995		I classici sono libri che quanto più si crede di conoscerli per sentito dire, tanto più quando si leggono davvero si trovano nuovi, inaspettati, inediti... È classico ciò che tende a relegare l'attualità al rango di rumore di fondo, ma nello stesso tempo di questo rumore di fondo non può fare a meno.
Camilleri	Andrea	Acqua in bocca		2010	un esperimento, una collaborazione letteraria senza precedenti: i due "re" del giallo italiano contemporaneo, entrati in contatto durante le riprese del documentario "A quattro mani" (Minimum Fax Media 2007), uniscono le forze e regalano ai lettori una storia che vede protagonisti i loro personaggi di maggior successo. A metterli in contatto è un insolito omicidio in cui la vittima viene ritrovata con un pesciolino in bocca: il caso è nelle mani di Grazia Negro, che, resasi conto di non trovarsi di fronte a un delitto di ordinaria amministrazione, chiede aiuto al collega siciliano. Un romanzo dalla struttura insolita e non convenzionale: un collage di lettere, biglietti, ritagli di giornale, rapporti e verbali, "pizzini" che fanno rocambolescamente la spola fra i due detective, stimolando e accompagnando il lettore nella ricostruzione dell'indagine, che si conclude con un finale mozzafiato. Una jam session fra due narratori geniali che si divertono a far interagire il loro immaginario e il loro	A CAMI

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
Camilleri	Andrea	Un mese con Montalbano		2008	ambizione, di esaltazione, di esplosivo furore o di logorante quotidianità. Trenta indagini alla ricerca di una giustizia possibile. Quella giustizia che il commissario Montalbano si sforza di perseguire nel cuore della Sicilia. Un uomo con un'esistenza ordinaria, da funzionario integerrimo, con un'eterna fidanzata lontana, in Liguria, e tre grandi passioni: il mangiare, il bere e la letteratura. Brusco, talvolta scorbutico, ma dotato di un'irresistibile carica di umanità e di ironia, Salvo Montalbano applica la propria intelligenza a uno straordinario campionario di delitti, premeditati e solo simulati. Un mondo feroce e violento, Una mattina viene trovato nel porto di Vigàta un canotto, all'interno il cadavere sfigurato di un uomo. Anche in questa nuova indagine, tutta marina, «il commissario trionfa, con la sua azione. Ma l'uomo Montalbano è sempre più solo. Prostrato, si piega su se stesso: sulle proprie ferite». Salvatore Silvano Nigro	A CAMI
Camilleri	Andrea	L'età del dubbio		2008		A CAMI
Camilleri	Andrea	La danza del gabbiano		2009	Una misteriosa scomparsa turba il commissario Montalbano, e proprio mentre sta per andare in vacanza con Livia: Fazio, il più fedele e puntuale dei suoi uomini, non è tornato a casa e il suo cellulare è muto.	A CAMI
Campanini	Federica	L'ultimo Caravaggio		2003		F ITAL
Cappelli	Gaetano	Die beste Lage	Storia controversa dell'inarrestabile fortuna del vino Aglianico	2012	Eine hintersinnige, virtuose Komödie über Liebe, Wein und Dolce Vita- von einem der beliebtesten Autoren Italiens	A CAPP
Caproni	Giorgio	Res Amissa		1996		L CAPR
Caproni	Giorgio	Tutte le poesie		2007		L CAPR
Cardoso	Dulce Maria	Le mie condoglianze	Os meus sentimentos	2007	appesa a testa in giù alla cintura di sicurezza della sua auto uscita di strada, e	A CARD
Carlini	Roberta	Le mani sulla casa		2007		Fatti e fumetti sulla bolla immobiliare L CARL
Carlioni	Renata	Il ritrovamento della cupola		2007		F PIAC
Carlioni	Renata	Il proiettore del tempo		2005		F PIAC
Carlioni	Renata	XR45		2003		F PIAC
Carlotto	Massimo	Il corriere colombiano		2001	ereignet sich in der Welt des Kokainhandels. Wie alle Bücher Carlottos, ist auch dieses gründlich recherchiert. Als Roman basiert diese Geschichte auf einem tatsächlichen Vorfall. Engagiert schreibt der Autor gegen die Gewalt und die Ungerechtigkeit.	A CARL
Carlotto	Massimo	Il maestro di nodi		2002	Eine Frau verschwindet plötzlich. Ihr Mann traut sich nicht zur Polizei, voller Angst, seine Teilnahme an SM-Orgien könne auffliegen. Er wendet sich also an einen Privatdetektiv: ein neuer, entsetzlicher Fall für den Alligator.	A CARL
Carlotto	Massimo	Nessuna cortesia all'uscita		2006	racconta dall'interno le trasformazioni del panorama criminale del nostro paese, i mezzi e le strategie dei soggetti di questa battaglia sanguinosa che si svolge sotto i nostri occhi. Si parla della mafia del Brenta, della mafia russa, della nuova criminalità albanese, dell'uso spregiudicato dei criminali pentiti da parte della magistratura. L'Alligatore è entrato nel mondo degli investigatori e della giustizia dalla porta di servizio (la galera). Usa mezzi illegali, lavora assieme a un contrabbandiere piuttosto violento e a un reduce (però sempre in gamba)	A CARL
Carlotto	Massimo	Arrivederci amore, ciao		2005	Verbrechen viele Jahre abgetaucht, kehrt er in seine Heimat zurück und lässt sich auf einen folgenschweren Deal mit der korrupten Obrigkeit ein. Auf seinem Weg in eine bürgerliche Existenz hinterlässt er eine Spur des Todes. Mit eisaltem Pathos und elektrisierender Lakonie erzählt, bietet Carlotto einen tiefen Einblick in die Abgründe einer dunklen Seele.	A CARL

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinun gJahr	Synopsis		Signatur
Carlotto	Massimo	La terra della mia anima		2006	lasciato convincere a sedersi davanti a un registratore e a parlare della sua "malavita", quella vera. La terra della mia anima è la storia di un uomo straordinario, che trova la propria patria nella frontiera, nel confine: luogo di avventure per eccellenza ma anche di amicizie, amori, tradimenti, passioni politiche. Ripercorrendo la vita di quest'uomo, il romanzo attraversa mezzo secolo di storia italiana, mezzo secolo di malavita: con il passaggio a dimensioni sempre più spietate, industriali e internazionali ci si muove dalla Milano liberata dai partigiani al confine con la Svizzera, dal Libano a Malta, da Venezia alla strebsamer Jura-Student, er hat eine nette Freundin und ganz konkrete Vorstellungen davon, wie sein Leben einmal aussehen soll. Als er eines Abends jedoch auf den charismatischen Francesco trifft, einen ebenso undurchschaubaren wie charmanten Nichtstuer, fällt er gleichsam aus seiner kleinen Welt. Denn Francesco übt eine fatale Faszination auf Giorgio aus, der seinerseits alles dafür tun würde, damit etwas von Francescos Glanz auf ihn fällt. Und so gerät der unerfahrene Giorgio immer tiefer in den Sog der Lebenskrise, übernimmt einen fast aussichtslosen Fall: Er verteidigt einen des Mordes angeklagten Immigranten aus dem Senegal, der ohne seine Hilfe verloren wäre. Es beginnt ein Nerven zerreißender Kampf gegen rassistische Vorurteile, eine voreingenommene Justiz und eine erdrückende Last von		A CARL
Carofiglio	Giancarlo	Il passato è una terra straniera		2010			A CARO
Carofiglio	Giancarlo	Reise in die Nacht	Testimone inconsapevole	2007			A CARO
Carra	Pat	Annunci di lavoro		2010			L CARR
Carra	Pat	La Bella Addormentata fa il turno di notte		2005			L CARR
Caruso	Alfio	Da cosa nasce cosa		2008		Storia della mafia dal 1943 a oggi	S CARU
Caruso	Alfio	Milano ordina uccidete Borsellino. L'estate che cambiò la nostra vita		2010			S CARU
Casati Modignani	Sveva	Vicolo della duchessa		2002	Nella Napoli del 1910 l'incontro fra una nobile austriaca e una popolana segna l'inizio di un'amicizia che durerà una vita, tra gioie, passioni e dolori.		A CASA
Caterini	Andrea	Il nuovo giorno		2007	fornire ad Andrea Caterini l'opportunità di narrare una storia iscrivendola in un'altra storia. Nel racconto che fa da cornice, un giovane storico dell'arte si trova a vivere una trasferta accademica. ...		A CATE
Cavadi	Augusto	Die Mafia erklärt für Touristen		2008	Neugier oder aus Ehrfurcht – über die Problematiken mit der Mafia: Was ist sie? Wie reagiert sie? Welchen Schaden kann sie anrichten? Über die häufigsten Fragen geben wir in dieser Ausgabe Antwort mit ehrlichem Intellekt, ohne die Hässlichkeiten der Mafia zu verstecken ( ein Schatten der unsere schöne Insel Befleckt ); aber auch, um die tief sitzenden Ängste wegzufegen, für wen, der auf den Straßen Siziliens befürchten muss, den schlimmsten Gefahren zu begegnen -		S CAVA
Cechov	P. Anton	Il monaco nero e altri racconti		2012			A CECH
Celestini	Ascanio	Storie di uno scemo di guerra		2009	morire per una cipolla. Per quella cipolla uno scemo di guerra gli sparò addosso. Mio padre diceva che lo mancò per un pelo, ma perse la cipolla. Diceva che i tedeschi scappavano da Roma e gli alleati stavano arrivando. Tutti 'sti soldati attraversavano la città da sud verso nord, e invece lui per tornarsene a casa andava nella direzione opposta. Mio padre diceva che camminò contromano rispetto alla Storia». Il giorno della liberazione di Roma dentro gli occhi di un ragazzino. Una storia raccontata per trent'anni, poi ramificata nella memoria e nella fantasia, dove il bombardamento di San Lorenzo può stare accanto alla leggenda del barbiere dalle mani belle e il rastrellamento del Quadraro si trasforma nella parabola delle mosche pacifiche e perfette. Nelle pagine di		A CELE

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
Celestini	Ascanio	La pecora nera		2008	lenzuola cinesi, sudari di fabbricazione industriale, santa la suora che accanto alla lucetta sul comodino suo si illumina come un ex-voto. E il dottore è il più santo di tutti, è il capo dei santi, è Gesucristo». Nicola ci racconta così i suoi 35 anni di «manicomio elettrico», e nella sua testa scompaginata realtà e fantasia si scontrano producendo imprevedibili illuminazioni. Un libro, e uno spettacolo teatrale, frutto di quasi quattro anni di ricerca, nei quali Ascanio Celestini ha ascoltato e raccolto in giro per l'Italia storie di manicomi. Attraverso le testimonianze e le memorie di infermieri, medici e pazienti si è reso conto non solo che l'istituzione manicomiale è di fatto ancora attiva ma soprattutto che le angosce e le paure dei matti sono ben vive dentro ognuno di noi. Ed è per	A CELE
Cernigliaro	Maria Angela	Due fantastici racconti		2008		F PIAC
Cernigliaro	Maria Angela	L'ottimismo è il profumo della vita		2008		F PIAC
Chandler	Raymond	La giada cinese	Mandarin's Jade	2012		A CHAN
Christiane	F.	Noi, ragazzi dello zoo di Berlino	Wir Kinder vom Bahnhof Zoo	1997	Haschisch, kurz darauf in einer Diskothek zum Heroin. Sie wird süchtig, geht vormittags zur Schule und nachmittags mit ihren ebenfalls heroinabhängigen Freunden auf den Kinderstrich am Bahnhof Zoo. Die Berlinerin Christiane F. erzählt mit minuziösem Erinnerungsvermögen und rückhaltloser Offenheit ihre	A CHRI
Christie	Agatha	Il segugio della morte	The hound of death	2001	giovane ritardata posseduta dallo spirito di una cantante, una vecchia casa infestata dal fantasma di un bambino, un medium professionista che ha la sventura di suscitare l'interesse di una madre che ha appena perso un bambino... Agatha Christie aveva un debole per l'occulto,.....	A CHRI
Coe	Jonathan	La pioggia prima che cada	The rain bevore it falls	2007	Sehnsucht nach Liebe – und die poetische Erkundung eines fatalen Vermächtnisses. Jonathan Coe gelingt es, in diesem dichten Roman emotional fesselnde Figuren zu entwickeln und ein sensibles Bild von der besonderen Dynamik der Mutter-Tochter-Beziehung zu zeichnen. Die Geschichte des blinden Mädchens Imogen, die Schilderungen der Momente intensiven Glücks zwischen Rosamond und Beatrix und die Aufdeckung der zerstörerischen Macht	A COEJ
Coe	Jonathan	La casa del sonno	The house of sleep	2005	un'altra girandola di personaggi ora commoventi ora comici, in un dormiveglia caotico che non conosce riposo. In La casa del sonno si racconta l'avventura di un gruppo di giovani. Da studenti, nei primi anni Ottanta, vivono tutti nella severa Ashdown: Gregory, che studia medicina e ha la mania di spiare il sonno altrui; Veronica, una lesbica voltiva, ultrapoliticizzata e appassionata di teatro	A COEJ
Coe	Jonathan	Circolo chiuso	The closed circle.	2007	fallito e da un lungo soggiorno in Italia, decide di tornare in Inghilterra, nella sua vecchia città di Birmingham. Pensa sia venuto il momento, dopo più di vent'anni, di scoprire definitivamente cosa sia successo a sua sorella Miriam, scomparsa misteriosamente all'improvviso nel 1978.	A COEJ
Coe	Jonathan	Donna per caso	The accidental woman	2007	ti pensierio di restare sola per sempre la terrorizzava, perché era soltanto un essere umano" Immaginate una giovane donna. Chiamiamola Maria. Ha tutti i numeri per guardare a un futuro pieno di opportunità. Ha successo a scuola. I ragazzi la corteggiano. La famiglia fa il tifo per lei. Eppure da subito è chiaro che Maria si muove nel mondo con la singolare consapevolezza che il caso è più	A COEJ
Colloca	Michele	Dall Etiopia a Roma. Lettere alla madre di una migrante in fuga		2009	bambina. Destinazione: Sudan. Nel 2005 un nuovo viaggio con altri migranti porta le due donne in Libia, verso l'Europa. Proprio nel deserto libico la madre muore. La ragazza, lacerata dal dolore, è costretta a proseguire, ma da quel momento inizia a scriverle una serie di lettere commoventi. ...	A COLL
Cornwell	Patricia	Il libro dei morti	Book of the dead	2008	si trasferisce a Charleston, nel South Carolina, dove apre uno studio di patologia forense con l'irrinunciabile aiuto della nipote Lucy e del fidato Pete Marino. Proprio quando sembra prendere avvio una tranquilla esistenza nella routine della provincia americana, Kay è chiamata a Roma per collaborare alle indagini sull'orrenda fine di una giovane campionessa di tennis statunitense. ....	A CORN
Cornwell	Patricia	Kay Scarpetta	Scarpetta	2009	Frauen wurden bisher brutal ermodet – und es gibt keinen Anhaltspunkt, der auf ein Motiv hinweist. Allein der Zeitpunkt ist allen Taten gemeinsam: der frühe Samstagmorgen. Dr. Kay Scarpetta, seit kurzem Leiterin der Gerichtsmedizin, sieht ihre einzige Chance darin, dem Täter eine Falle zu stellen. Schließlich weiß sie, wann er wieder zuschlagen wird: Der nächste	A CORN

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
Cornwell	Patricia	Il cimitero senza nome	From potter's field	1997	Scarpetta si rende conto che il delitto è opera di Temple Gault, un assassino dall'astuzia diabolica che è sempre riuscito a sottrarsi alla giustizia. Questa volta però la coraggiosa anatomopatologa ha deciso di chiudere i conti, definitivamente.	A CORN
Cotroneo	Roberto	Diese Liebe	Questo amore	2008	Italiens, zwei wunderschöne Töchter, ihre Leidenschaft für die Poesie, und sie haben sich. Doch als Edo eines Morgens erwacht, hat er alles vergessen: seine Kinder, ihr gemeinsames Leben und sie, Anna. Als er dann auch noch spurlos verschwindet, zieht Anna sich immer tiefer in ihre eigene Welt der Erinnerungen zurück. Dreiundzwanzig lange Jahre widmet sie dieser verlorenen, aber für sie gerade deshalb so realen – und glücklichen – Liebe. Aber wie auch im wahren Leben ist am Ende alles ganz anders, als man denkt	A COTR
Cottino	Alberto	Il racconto dell'arte		1999		S COTT
Covatta	Giobbe	Pancreas: trapianto del libro Cuore		1994	compagni, il maestro, le lezioni? Proprio come ai tempi del libro Cuore ... Certo, la classe protagonista di queste pagine non è proprio quella descritta da De Amicis, con la compagna ninfomane, il pluriripetente di ottantanove anni, lo psicolabile che per non farsi interrogare si cosparge di benzina e si dà fuoco già il primo giorno... per non parlare di quegli strani maestri con il vizio di raccontare delle favole un po' alternative...	A COVA
Croker	Thomas	Racconti di fate e tradizioni irlandesi	Fairy legends and traditions of the South of Ireland	1999	l'Irlanda era ancora un paese in cui la tradizione druidica dello seanchaí, del raccontatore di storie, era ben viva, e la credenza nell'esistenza del Buon Popolo, e in generale negli esseri soprannaturali che dimoravano in ogni corso d'acqua, in ogni vallata, in ogni cairn, in ogni "circolo fatato", era diffusa in ogni semplice che rendono l'opera abbastanza agile da leggere e seguire dove, avventura e piacere della scoperta, si mescolano creando un'armoniosa simbiosi. Il protagonista, Vito, dopo aver sognato una ragazza in una città straniera e senza capire bene chi sia, organizza un viaggio con degli amici con l'obiettivo di andare a scoprire se il suo non è stato solo un sogno. Comincia così un viaggio tra i vicoli di una città palpitante, osservata attraverso i critici	A CROK
D'Agostino	Daniele	Gita d'oltralpe		2010		A DAGO
Dahl	Roald	Gli Sporcelli		2008		K6 DAHL
Dal Masetto	Antonio	A due voci: diario argentino		2004	complementari punti di vista. Fantini registra con sguardo lucido non privo di amarezza i dialoghi, le sofferenze della popolazione, accanto allo spettacolo, alle anomalie e alle contraddizioni del potere. ...	A DALM
De Beauvoir	Simone	Una donna spezzata	La femme rompue.	2002	muoversi sicura per casa, gestire la vita familiare, provvedere agli altri con la certezza di essere necessaria. Ma è bastata una frase a far crollare ogni illusione: «C'è una donna». E se Monique è tradita dal marito, la madre di Philippe lo è dal figlio, che al progressismo materno preferisce lo spirito pratico e conservatore della moglie. Infine, Murielle: due matrimoni finiti male e il suicidio della figlia la condannano a una vita disperante .....	A DEBE
De Carlo	Andrea	Yucatan		1986	mexikanischen Schriftsteller zu treffen, dessen Buch er verfilmen will. Yucatan ist noch faszinierender, noch ungewöhnlicher als De Carlos bisherige Romane. Er konfrontiert in diesem Buch die amerikanische Technologie-Euphorie mit der metaphysisch und mythologisch geprägten Welt Mittelamerikas. Brillant, detailgetreu und von beißender Ironie.	A DECA
De Carlo	Andrea	Lei e lui		2010	tra Milano, la costa della Liguria, il sud della Francia e Vancouver, in Canada. Lei è Clare Moletto, un'americana che vive in Italia da diversi anni e lavora al call center di una grande compagnia di assicurazioni. Lui è Daniel Deserti, autore di un bestseller internazionale "Lo sguardo della lepre" e altri romanzi di minor successo. In un giorno di pioggia torrenziale, lui, ubriaco e in piena crisi creativa, con la sua macchina va addosso alla macchina in cui lei viaggia con il suo fidanzato. Da questo evento potenzialmente catastrofico, nasce un rapporto	A DECA
De Carlo	Andrea	Due di due		1989	generazione durante gli anni '60 e '70, e ne coglie in pieno lo stato emotivo." Frankfurter Allgemeine Zeitung"Lo sguardo ironico che identifica il nucleo di una situazione è una qualità straordinaria di Andrea De Carlo. Riesce a tirare fuori collegamenti complessi, perché li conosce a fondo."	A DECA
De Carlo	Andrea	Als Durante kam	Durante	2010	Als Durante ins Val di Poggio kommt, verändert sich alles. Denn er sagt, was er denkt, und er tut, was er sagt. Faszinierend, finden die Frauen. Irritierend, finden die Männer.	A DECA

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
De Feo	Enrico	Mord in der Scala	Omicidio alla Scala	2011			F LERN
De Giuli	Alessandro	Fantasma		2005			F ITAL
De Giuli	Alessandro	Dolomiti		2008			F ITAL
De Giuli	Alessandro	Dolce Vita		2005			F ITAL
De Giuli	Alessandro	Piccole storie d'amore		2007			F ITAL
De Laurentis	Veronica	Rivoglio la mia vita		2007	Sullo splendente palcoscenico i cui personaggi principali sono la coppia reale del cinema italiano, i loro figli e i loro amici, Veronica è una bambina timida che prova senza fortuna a rompere il muro di gelo che circonda troppo spesso l'adorata madre. Il padre, brillante e capace di grandi gesti, è anche lui sfuggente. Nelle ville sull'Appia Antica, nelle feste in Costa Azzurra, nei viaggi a		A DELA
De Luca	Erri	Tre fuochi		2010	Die Tage verbringt der Junge in der Schreinerwerkstatt Meister Erricos, wo auch der Schuhmacher Don Rafaniello seine Werkbank hat. Rafaniello hat einen Buckel		A DELU
De Luca	Erri	Il giorno prima della felicità		2011	Geschichte eines Waisenjungen, der im Schatten des Vesuvus erwachsen wird. Es ist zugleich eine Liebeserklärung an seine Stadt Neapel: an ihre morbide Schönheit und an ihre freiheitsliebenden, stolzen Bewohner.		A DELU
De Luca	Erri	Montedidio		2010	eines Tages Flügel verleihen wird. Dieser Bumerang, ein Geschenk seines Vaters, ist für den jugendlichen Ich-Erzähler das Wertvollste, was er besitzt. Die Tage verbringt der Junge in der Schreinerwerkstatt Meister Erricos, wo auch der Schuhmacher Don Rafaniello seine Werkbank hat. Rafaniello hat einen Buckel und behauptet, darunter würden sich Flügel befinden .....		A DELU
De Luca	Erri	Penultime notizie circa Ieshu/Gesù		2009	stile geniale ed evocativo di Erri De Luca, che si definisce un non credente, non un ateo, perché egli continua a interrogarsi, non avendo risolto definitivamente il «problema Dio».		A DELU
De Marchi	Cesare	La vocazione		2010	vocazione, vivissima malgrado l'interruzione degli studi universitari, è quella dello storico. Su un tavolo della Biblioteca comunale consuma tutte le ore di libertà, ricostruendo e interpretando eventi del passato ....		A DEMA
De Marchi	Cesare	La furia del mondo		2006			DEMA
de Mari	Silvana	Die Rückkehr der Elfen	Gli ultimi Incantesimi	2010			K10 DEMA
De Santi	Pier Marco	Cinema e pittura		2008			S DESA
De Torrebruna	Riccardo	Hahnemann. Vita del padre dell'omeopatia. Sonata in cinque movimenti		2007			S DeTo
Deaver	Jeffery	Il filo che brucia	The burning wire	2010	Il 1992, un violenta scarica elettrica colpisce un autobus di linea, uccide un passeggero e genera uno spaventoso incendio. Non ci sono dubbi: è un attentato. Le autorità sospettano una matrice terrorista e il caso finisce tra le mani di Lincoln Rhyme. Mentre il criminologo e la sua squadra scavano negli		A DIFU

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
Deaver	Jeffery	Requiem per una pornostar	Death of a blue movie star	2010	When a porno movie theater is blown up in Times Square, 21-year-old film production assistant Rune (no last name given) decides that this is the chance to realize her dream of making her own film. Using the bombing as a hook for a documentary on pornography, she interviews Shelly Lowe, a major porn star.	A DEAV
Deaver	Jeffery	La strada delle croci	Roadside crosses	2009	"This is a true master at work - elegant, assured, supremely crafted thriller writing at its very best." The Daily Mail "A masterclass in the art of misdirection." The Evening Standard"	A DEAV
DellOrtis	Marcello	Le ultime lettere di Silvio e Veronica		2007	pubblicamente si scusò. Sembrava finita lì. Col cavolo. Un esimio studioso, il professor Marcello Dell'Ortis, ha scoperto che il dialogo fra marito e moglie non solo è continuato, ma in realtà era cominciato molti anni prima. Come in un appassionante giallo, ma con lo stesso rigore scientifico che gli ha permesso di recuperare i diari inediti di Hitler, Mussolini e Pippo, Pluto & Paperino, l'insigne Curatore segue le tracce disseminate dalla coppia nel corso di una problematica	A MARC
Denker	Henry	In Nome dei miei/ Chirurgo sotto accusa		1982		A GRAY
Di Fulvio	Luca	Il grande scomunicato		2011	Di lui si sa solamente che è nato cento anni dopo la scoperta delle Americhe. Anche il suo vero nome è andato perso. Tutti lo conoscono semplicemente come il Grande Scomunicato. È stato l'uomo più potente al servizio del Papa.	A DIFU
Di Fulvio	Luca	Inkubus	Dover beach	2010	Dunkeln, bis er den Müßiggänger Luz kennenlernt. Anscheinend kannte Luz die Opfer persönlich - aus seiner Kindheit, die er im Waisenhaus verbracht hat. Luz birgt ein qualvolles Geheimnis, denn er war nicht nur mit den Opfern bekannt. Offenbar weiß er auch, wer ihr Mörder ist ...	A DIFU
Di Fulvio	Luca	Der Präparator		2009	Polizei vor ein Rätsel: Den Opfern fehlen einzelne Gliedmaßen, die Gesichter sind zu Fratzen verzerrt, auf der Haut sind kryptische Zeichen erkennbar. Stück für Stück setzt Kommissar Amaldi die Fakten zu einem Szenario des Grauens zusammen = und ahnt schon bald, dass der Mörder sein makabres Werk noch	A DIFU
Di Fulvio	Luca	Die Rache des Dionysos	La scala di Dionisio	2008	Arbeitervorort Mignatta mit einem großen Fest begrüßt wird, richtet ein kaltblütiger Killer ganz in der Nähe ein Blutbad an. Inspektor Germinal muss sich durch einen Sumpf von Tatverdächtigen kämpfen, ehe er einer Tragödie auf die Spur kommt, deren Anfänge weit zurückliegen ...	A DIFU
Di Fulvio	Luca	L'impagliatore		2011	campagna. Attorno al suo segreto, gravita una caotica città di mare resa invivibile da un interminabile sciopero della nettezza urbana. Il commissario Amaldi indaga nel ricordo di un atroce delitto che sconvolse la sua adolescenza. ...	A DIFU
Di Fulvio	Luca	La gang dei sogni		2008	terrorista e il caso finisce tra le mani di Lincoln Rhyme. Mentre il criminologo e la sua squadra scavano negli ambienti dell'ecoterrorismo, l'attentatore si fa vivo con una richiesta impossibile	A DIFU
Di Fulvio	Luca	La scala di Dioniso		2005	Luca Di Fulvio conduce, gradino dopo gradino, in cima alla scala di Dioniso, la scala di quel dio visionario dalla quale si domina la fine dell'Ottocento e l'inizio di un Novecento...	A DIFU
Di Giammatteo	Fernaldo	Storia del cinema		2006		S DIGI
Dietz	Gudrun	Die 'Ndrangheta - Der geheim Aufstieg der kalabrischen Mafia		2011	Die Ndrangheta, die Mafia Kalabriens. Sie unterscheidet sich von der Mafia, wie man sie aus Filmen kennt. Es gibt keinen großen Paten und keinen Glamour, die Ndrangheta ist der Zusammenschluss vieler kleiner Gruppen, die nur locker miteinander verbunden sind.	A DIETZ
Disegni	Stefano	Disegni & Caviglia contro tutti! Quando la satira diventa criminale!		1992		A DISE
Ducci	Giovanni	Amore in Paradiso		2007		F ITAL
Ducci	Giovanni	Pasta per due		2007		F ITAL

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
Eco	Umberto	Il cimitero di Praga		2010	des 19. Jahrhunderts. Ein Abt stirbt zweimal, ein paar unbekannte Tote treiben im Pariser Abwasserkanal, und am Ende tauchen die gefälschten Protokolle der Weisen von Zion auf, die eine Weltverschwörung des Judentums belegen sollen. ....	A ECO
Elliot	Jay	Steve Jobs - L'uomo che ha inventato il futuro		2011	il consiglio di amministrazione al mondo fuori dalla Silicon Valley: questo è il VERO Steve Jobs, la storia autentica di un ragazzo prodigo che ha trasformato la tecnologia e il mondo in cui viviamo, il nostro modo di lavorare, divertirci e comunicare. ....	A ELLI
Faletti	Giorgio	Im Augenblick des Todes	Niente di vero tranne gli occhi	2006	Die römische Kommissarin Maureen Martini wird bei einem Einsatz so schwer verletzt, dass sie in Folge erblindet. Nur ein berühmter Spezialist in New York kann ihr das Augenlicht wiedergeben. Doch nach der erfolgreichen Operation suchen Maureen schreckliche Visionen von Mordanschlägen heim: immer aus der Sicht des Opfers, ....	A FALE
Fallai	Paolo	Freni		2007	senza ricordare nulla del fatto e senza riuscire a parlare. Mentre il suo corpo lentamente riprende il controllo delle funzioni vitali, la sua mente fatica a mettere ordine tra incubi e ricordi, tra le immagini della vita professionale e la routine di un quotidiano cinismo. ...	A FALL
Fante	John	Chiedi alla polvere	Ask the Dust	2004	Il capolavoro di John Fante. Uno dei grandi libri della letteratura americana del Novecento.	A FANT
Fatuiva	Amoá	Bellezza remota		2004		L FATU
Fazioli	Andrea	Das Verschwinden	La Sparizione	2012	er sich als Journalist bei einer Lokalzeitung und frönt seinem alten Hobby: Füchse fotografieren. Doch dann läuft ihm bei einem seiner Streifzüge durch den Wald ein Mädchen in die Arme. Natalia ist offensichtlich orientierungslos, sprachlos und völlig verängstigt. Contini bringt sie in Sicherheit und findet heraus, dass Natalia Zeugin eines schrecklichen Verbrechens wurde. Gelingt es Contini herauszufinden, was sie im Ferienhaus der Eltern gesehen hat? Denn	A FAZI
Fenoglio	Beppe	Una questione privata / I ventitre giorni della città		1999	folia amorosa e cavallereschi inseguimenti come l' Orlando furioso , e nello stesso tempo c'è la Resistenza proprio com'era, di dentro e di fuori, vera come mai era stata scritta, serbata per tanti anni limpidamente dalla memoria fedele, e con tutti i valori morali, tanto più forti quanto più impliciti, e la commozione, e la furia. Ed è un libro di paesaggi, ed è un libro di figure rapide e tutte vive, ed è un libro di parole precise e vere. Ed è un libro assurdo, misterioso, in cui ciò che si insegue, si insegue per inseguire altro, e quest'altro per inseguire altro ancora	A FENO
Ficara	Maria	A mani libere		2010		S FICA
Flagg	Fannie	Pomodori verdi fritti al caffè di Whistle Stop	Fried green tomatoes at the Whistle stop cafe	2008	Stop Cafe is the now-classic novel of two women in the 1980s: of gray-headed Mrs. Threadgoode telling her life story to Evelyn, who is in the sad slump of middle age. The tale she tells is also of two women--of the irrepressibly daredevilish tomboy Idgie and her friend Ruth .....	A FLAG
Fontana	Paolo	Faszinierende Städte Venedig	Città d'autore Venezia	1997		S FONT
Formisano	Salvio	L'accordatore di destini		2007	Vagando senza sosta dalle colline di Posillipo al lungomare di Mergellina, mescolato alla gente che affolla le strade di Napoli, un uomo spia le vite degli altri. I casi di cui deve occuparsi per conto di un'agenzia investigativa privata gli mettono quotidianamente davanti la materia bruta della miseria umana. ....	A FORM
Frank	Anna	Diario 1	Het Achterhuis	1992	anni. Poche pagine, e all'immagine della scuola, dei compagni e di amori più o meno immaginari, si sostituisce la storia della lunga clandestinità: giornate passate a pelare patate, recitare poesie, leggere, scrivere, litigare, aspettare, temere il peggio. «Vedo noi otto nell'alloggio segreto come se fossimo un pezzetto di cielo azzurro circondati da nubi nere di pioggia», ha il coraggio di	A FRAN



Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
Frank	Anna	Diario 2		1992			A FRAN
French	Tana	Nel bosco	In the woods	2007	police careers: a 12-year-old girl has been murdered in the woods adjacent to a Dublin suburb. Twenty years before, two children disappeared in the same woods, and Ryan was found clinging to a tree trunk, his sneakers filled with blood, unable to tell police anything about what happened to his friends. Ryan, although scarred by his experience, ...		A FREN
Fruttero	Carlo	Donne informate sui fatti		2009	racconta la bidella nella prima riga. E di lì, da quel prato non lontano dagli stabilimenti Fiat, ho scelto alla fine di far partire la freccia augurabilmente infilzante, fulminante di questo thriller torinese, trent'anni dopo La donna della domenica . Parla la bidella ("sfasciata spiona"), e poi la disinibita barista col suo coniglio nero, e poi la cronista di Teleschifo .....		A FRUT
Gali	Giorgio	Piombo Rosso		2007		La storia completa della lotta armata in Italia dal 1970 a oggi	S GALL
Gazzola	Alessia	Mit Skalpell und Lippenstift	L'Allieva	2011	aufgefunden. Wer war der Liebhaber, den sie kurz vor ihrem Tod empfangen hat? Und wer hat ihr die tödliche Dosis Medizin verabreicht? Alice Allevi, Assistenzärztin der Rechtsmedizin, löst den fast perfekten Mord mit Witz, Intelligenz und Hartnäckigkeit. Dabei hat sie es nicht leicht .....		A GAZZ
Geda	Fabio	Nel mare ci sono i crocodrilli		2010	Das Buch erzählt die wahre Geschichte von Enaiatollah Akbari, der als Junge aus Afghanistan flüchten muss und eine unglaubliche Reise durch den Iran, die Türkei und Griechenland macht und am Ende nach Italien gelangt. ....		A GEDA
Ginzburg	Natalia	Caro Michele		1995	Winterlandschaft und endet nach Ablauf eines Jahres. Was sich während dieser zwölf Monate abspielt, ist Michele's letzte Zeit: Er lebte in Rom, in einer Kellerwohnung, malte Bilder mit zerstörten Häusern und Eulen, er floh, als die Polizei Studenten verhaftete, nach London. ....		A GINZ
Giordano	Paolo	la solitudine dei numeri primi		2011	Jahren!" Andrea Camilleri. Ein einziger Tag in ihrer Kindheit, so scheint es, hat über ihr ganzes Leben entschieden. An einem solchen Tag verlor Alice für immer ihre Unbeschwertheit und das Vertrauen zu ihrem halsstarrigen Vater. Mattia hingegen verlor mit sechs Jahren seine Schwester, deren Hilfsbedürftigkeit er ein einziges Mal, für wenige Stunden, missachtet hatte. Seither quälen ihn Schuldgefühle, die er niemandem offenbart. ....		A GIOR
Giussani	Angela	Diabolik - Una maschera per Ginko		2011			J DIAB
Giussani	Angela	Diabolik - La partita interrotta		1991			J DIAB
Giussani	Angela	Diabolik - Un Appello dal Passato		2006			J DIAB
Giussani	Angela	Diabolik - Il vestito strappato		1996			J DIAB
Giussani	Angela	Diabolik - Mafia		1994			J DIAB

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
Giussani	Angela		Diabolik - La Rivincita di Eva	1998			J DIAB
Giussani	Angela		Diabolik - Eva contro Diabolik	1983			J DIAB
Giussani	Angela		Diabolik - ... E non rimase nessuno	1998			J DIAB
Giussani	Angela		Diabolik - Gioco di Maschere	1992			J DIAB
Giussani	Angela		Diabolik - S.O.S. Diabolik	1997			J DIAB
Giussani	Angela		Diabolik - Corsa all'Oro	2007			J DIAB
Giussani	Angela		Diabolik - La Rivale di Eva	2007			J DIAB
Gogol	Nikolaj		Racconti di Pietroburgo	1995	menzogna, dove lo spazio stagnante e l'oppressione dell'ambiente sociale travolgono gli "umiliati e offesi", i piccoli funzionari, gli artisti emarginati, portandoli ora alla follia, ora al suicidio. Nel realismo grottesco gogoliano, l'elemento fantastico e l'elemento reale slittano e cambiano continuamente di posto: il naso dell'assessore di collegio Kovalev aspira di colpo a una vita autonoma, mettendo nei guai il suo possessore; il povero impiegatuccio Akakij Akakievič viene derubato del suo cappotto e ritorna come un fantasma per		A GOGO
Gras	Günter		La Ratta	1997	futuro nient'altro che ratti". È l'apocalisse prossima ventura così come la vede Günter Grass, o meglio così come gliela rivela in sogno la Ratta sapiente, simbolo e presagio dell'era post-umana. ...		A GRAS
Gras	Günter		Il tamburo di latta	2003	ertrommeln und Glas zersingen. Von Geburt an ist er der einzige Hellsichtige in einer Welt des Scheins, der Lüge, des Verrats. »Die Blechtrommel« ist einer der wichtigsten deutschen Romane, ein Buch der Weltliteratur.		A Gras

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
Grasso	Pietro	Liberi Tutti		2012	coloro che si rassegnano a vivere nell'illegalità e nell'ingiustizia: chi chiude gli occhi di fronte ai reati; chi fa affari eludendo la legge; chi cerca i favori dei potenti; chi accetta il clientelismo e il compromesso per ottenere un beneficio. Chi si piega, insomma, per convenienza o debolezza, alle logiche e ai codici di comportamento degli "uomini d'onore". .....	Lettera a un raazzo che non vuole morire di mafia	A GRAS
Grasso	Silvana	Der Bastard von Mautana	Il Bastardo di Mautàna	1995	sfiurato dall'incidenza dei grandi eventi storici. Vi si raccontano le vicende della casata dei Verderame, ricchi proprietari di terre e di esistenze. Il capostipite, Don Giachino, è un padrone sanguigno che governa come un antico tiranno, schiavo di una carnalità senza freni. ...		A GRAS
Gratteri	Nicola	La mafia fa schifo		2011	camorra, di 'ndrangheta vogliono parlare, o meglio vogliono scrivere. Sono gli studenti e i ragazzi che alzano la mano, in classe come in famiglia. Si chiedono perché i mafiosi opprimono le persone che lavorano onestamente e come riescono a dormire tranquilli, sapendo di fare del male a tanta gente. ...		A GRAT
Greggi	Elena	ieri è finito - Racconti		2000			A GREG
Grossmann	David	Col Corpo capisco		2004	novelle che compongono Col corpo capisco, il nuovo libro di David Grossman che fa da seguito ideale a Che tu sia per me il coltello, l'indimenticabile romanzo epistolare in cui il grande scrittore israeliano già ci mostrava come la vita vissuta nell'immaginazione sia spesso più vera della vita reale. Una coppia è un sacco di gente perché nel rapporto entrano fatalmente in gioco anche altre		A GROS
Guareschi	Giovanni	Don Camillo		1999	getrennten Episoden, spielt in der »kleinen Welt«, einem Dorf irgendwo in der Po-Ebene. Der eigensinnige Pfarrer Don Camillo und der ebenso starrköpfige kommunistische Bürgermeister Peppone bestimmen mit ihrem täglichen Kleinkrieg um die Gunst ihrer Mitbürger das Geschehen. Wenn Don Camillo die Kommunisten wieder einmal etwas zu hitzig bekämpft hat, ruft ihn Jesus vom Kreuzifix der Kirche aus im Zwiegespräch zur Ordnung. Zerknirscht muss sich Don Camillo den göttlichen Ratschlägen beugen – oder er nutzt sie geschickt zu		A GUAR
Guccini	Francesco	Macaroni		1998			A GUCC
Guccini	Francesco	Un disco dei platters - romanzo di una maresciallo e una regina		2001	appenninico, che però trova completamente cambiato. La locanda è scomparsa, ora c'è il bar con il juke-box e si vedono i primi villeggianti. Anche il maresciallo è cambiato, e decide di prendersi una vacanza, spinto dai ricordi. ...		A GUCC
Guccini	Francesco	Macaroni		2011			A GUCC
Helder	Herberto	Nostalgia dei giorni atlantici		2005			A FOUR
Hickman	Katie	Das Mädchen von Sa Marco	The Pindar Diamond	2011	the stinking Venetian canals to the threat of plague, in settings ranging from a sultan's harem to a cloistered convent—add... much vigor to this historical novel! — <i>Booklist</i>		A HICK
Iovane	Antonio	La gang dei senzaamore		2005	quello che vedi su Internet, sulle chat-line, nelle pubblicità, in televisione? Si vive come Ottone, ossessionato dalle Miss Italia di Salsomaggiore, che cerca la sua reginetta tra le prostitute della città; si vive come Billie, giovane regina delle perversioni, che davanti alla possibilità di un amore autentico trova solo la fuga; si vive come Cosimo, caduto da piccolo nel pentolone del Viagra. ...		A IOVA
Ippolito	Angelo	Der Koffer		2008	Gastarbeiter und ihrer Familien im Deutschland der sechziger Jahre lebendig werden. Familien werden getrennt und finden wieder zusammen, Behördengänge müssen gemeistert werden und die Eingewöhnung in das unbekannte Land fällt vielen nicht leicht. Mit Witz und Einfühlbarkeit schildert er den Alltag der Familien und lässt dabei besonders die Frauen selbst zu Wort		A IPPO
Isabel	Allende	L'isola sotto il mare		2010	Le eroine di Isabel Allende recano tutte il medesimo tratto dominante: la passione. Sono le passioni a scolpirne il destino. E Zarité Sedella, detta Tété, ultima incarnazione della donna come la vuole Isabel, non fa eccezione. 1770, Santo Domingo, ora Haiti. Tété ha nove anni quando il giovane francese Toulouse Valmorain la compra perché si occupi delle faccende di casa. Intorno, i campi di canna da zucchero, la calura sfiabrante dell'isola, il lavoro degli schiavi. ...	Nella storia del mondo c'è stata una sola rivoluzione che ha visto trionfare le ragioni degli schiavi, quella che avvenne a Santo Domingo, l'attuale Haiti, alla fine del 1700.	A ALLE
Isabel	Allende	Eva Luna	Eva Luna	1997	Die drei Romane markieren Etappen meines Lebens. Das Geisterhaus war Bewältigung meiner Erinnerung. Von Liebe und Schatten nahm mir meinen Haß und meine Wut. Eva Luna ist ein fröhliches Buch. Isabel Allende		A ALLE

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
Jadrecic	Tamara	I prigionieri di guerra		2007		A JADR
Joyce	James	Gente di Dublino	Dubliners	2001	Dublino, pubblicato nel 1914, consiste in un mosaico di racconti, in cui si rispecchiano le tappe fondamentali della vita umana: l'infanzia, l'adolescenza, la maturità, la vita pubblica, la morte.	A JOYC
Kafka	Franz	Il processo	Der Prozeß	2002	Umstände sind grotesk, niemand kennt das Gesetz, und das Gericht bleibt anonym. Die Schuld erfährt Josef K., hafte ihm an, ohne dass er dagegen etwas tun könne. Verbissen, aber erfolglos versucht er, sich gegen die zunehmende Absurdität und Verstrickung zu wehren, schlägt jede Warnung vor weiterer Gegenwehr in den Wind und wird schließlich ein Jahr später vor den Toren der	A KAFK
Kerouac	Jack	Sulla strada	On the road	2002	Moriarty, un ragazzo dell'Ovest. Uscito dal riformatorio, Dean comincia a girovagare sfidando le regole della vita borghese, sempre alla ricerca di esperienze intense. Dean decide di ripartire per l'Ovest e Sal lo raggiunge; è il primo di una serie di viaggi che imprimono una dimensione nuova alla vita di Sal. La fuga continua di Dean ha in sé una caratteristica eroica, Sal non può fare a meno di ammirarlo, anche quando febbricitante, a Città del Messico, viene e discusso per l'interesse della testimonianza che correggeva molti pregiudizi a proposito di immigrazione e per la scelta di rinunciare a qualsiasi forma saggistica. Così la storia raccontata da un immigrato senegalese, Pap Khouma, a un giornalista italiano, Oreste Pivetta, si presenta come un romanzo-reportage, alla scoperta di una realtà conosciuta spesso solo superficialmente. ...	A KERO
Khouma	Pap	Io, venditore di elefanti. Una vita per forza fra Dakar, Parigi e Milano		2006	È convinta di avere venticinque anni, di essere povera in canna, con una vita sentimentale disastrosa, i denti storti e le unghie mangiate... E invece eccola lì, fresca di parrucchiere, con una bocca perfetta, mani curatissime, un lavoro da super manager e... un sacco di soldi! Sì, perché oltretutto è sposata con un bellissimo miliardario. Ma com'è possibile? Lexi non ricorda nulla del suo passato recente, marito compreso, e quando torna a casa - la sua meravigliosa, incredibile nuova casa - deve ricominciare tutto da capo, ...	A KHOU
Kinsella	Sophie	Ti ricordi di me?	Remember me?	2009	und der Espresso aromatisch. Glaubt man. Aber was blüht jenseits des Brenners wirklich? Die Familie und die Einnahmen der Mafia? Und warum, per favore, spricht hier niemand Italienisch? Sicher ist nur eins: Italien ist anders. Sie werden sich wundern.	A KINS
Klüver	Henning	Gebrauchsanweisung für Italien		2004	spiegarci la sua filosofia di artista ha scelto dunque il genere letterario più vicino alla sua sensibilità fotografica, ovvero il racconto, che qui costruisce intorno a una o più immagini. Ne è nato un libro originale, di quel genere ibrido fra saggistica e narrativa che spezza i vecchi schemi letterari. "Il fotografo e la bambina" si rivolge non solo a tutti gli appassionati di fotografia, ma anche a chi, soffermandosi a osservare uno scatto che lo colpisce, si chiede per un istante quale intreccio ci sia fra quell'attimo sospeso per sempre, l'occhio del	S KLÜV
Lanzardo	Dario	Il fotografo e la bambina		2008	su navi che solcano il cielo, su deserti di sabbia tormentati dal vento, narrazioni intimiste in cui l'evocazione narrativa segue un corso misterioso e seducente. Tutto diviene incanto nella notte. I binari morti di un treno, un incontro che riporta alla luce destini perduti nel tempo, la gioventù riacquisita nelle pieghe inestricabili di un sogno. Così ogni racconto prende vita in uno stile ben definito e personale, in cui l'emozione cambia continuamente volto, nome e luogo. Brevi storie che avvincono il lettore, affidate a una narrazione elegante e	A LANZ
Lentini	Fabio	Racconti notturni		2009	Während des Faschismus verliebt sich ein jüdischer Professor in eine schöne und reiche Frau aus einer angesehenen 'arischen' Familie. Eine Tragödie nimmt ihren Lauf.	A LENT
Levi	Lia	L'albergo della magnolia		2002	dagli echi del passato, si snoda la storia della protagonista, in una continua e ondeggiante ricerca di un punto d'equilibrio, forse irraggiungibile per la donna di oggi. L'università, le tentazioni politiche, le amicizie, il lavoro, poi il matrimonio, i figli e un gatto quasi magico di color viola. Ma come e perché il rapporto di coppia finisce per logorarsi? E la famiglia è quanto basta perché una	A LEVI
Levi	Lia	Quasi un'estate		2001	dell'abiezione dell'uomo di fronte allo sterminio di massa, "Se questo è un uomo" è un capolavoro letterario di una misura, di una compostezza già classiche. Levi, ne "La tregua", ha voluto raccontare anche il lungo viaggio di ritorno attraverso l'Europa dai campi di sterminio: una narrazione che	A LEVI
Levi	Primo	Se questo è un uomo - La tregua		1996	contempera il senso di una libertà ritrovata con i segni lasciati dagli orrori	A LEVI
Levi	Carlo	Cristo si è fermato ad Eboli		2003	l'ultimo paese di cristiani. Cristiano è uguale a uomo. Nei paesi successivi, i nostri, non si vive da cristiani, ma da animali". Dice Italo Calvino in uno dei due testi che introducono questo volume: "La peculiarità di Carlo Levi sta in questo: ...	A LEVI

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
Lientz	Gerald	Omicidio al diogenes club		1990			F LIEN
Littizzetto	Luciana	Col cavolo		2005	una ragione, la crisi della coppia segue curve inesorabili. I primi mesi si alza il desiderio e calano le mutande. Poi, col tempo, i movimenti si invertono: il desiderio cala e le mutande risalgono fin quasi alle ascelle. Mentre le dichiarazioni d'amore cedono il passo alle dichiarazioni dei redditi. Finisce che a letto lei grida "Basta! Basta!" solo quando lui le schiaccia il nervo sciatico..." E, ancora: "stare insieme a te è stato rilassante come togliere i semi di limone		A LITT
Lombardo	Daniela	Altri Racconti da "Navi in Bottiglia" Di G. Romagnoli		2004			F PIAC
Longo	Davide	L'uomo verticale		2010	distrutto la sua vita familiare e la sua carriera letteraria, si è ritirato nel piccolo paese natale dove conduce un'esistenza ritirata e solitaria. I tempi in cui era un padre felice, le sue lezioni affollate e le sue letture che riempivano i teatri, sono lontani: Leonardo da sette anni non scrive e non ha notizie della moglie e della figlia. Ma non è solo la sua vita ad aver subito un tracollo. ....		A LONG
Longo	Anna Laura	Nuove rapide scosse retiniche		2009			L LONG
Longo	Anna Laura	Plasma - Sottomultipli del tema &quot;Ricordo&quot;		2004			L LONG
Longo	Davide	Il mangiatore di pietre		2008	affiora il cadavere di un uomo: qualcuno lo ha fulminato con due colpi di fucile. Il corpo è quello di Fausto, trentenne pregiudicato. A ritrovarlo è Cesare, che tutti chiamano il Francese perché ancora bambino fu costretto a emigrare a Marsiglia. Tornato alle sue montagne, ha ereditato dallo zio un "mestiere" antico, tutt'altro che legale. Un mestiere fatto di risalite notturne, silenzi,		A LONG
Loporcaro	Michele	Cattive notizie. La retorica senza lumi dei mass media italiani.		2005			S LOPO
Lorenz-Perfetti	Giuseppina	Carrellata sull'Italia	Italien in kleinen Geschichten	2009			F ZWEI
Lorenz-Perfetti	Giuseppina	Ricordi, ricordi	Italien erinnert sich	2007			F ZWEI
Lynch	Sarah-Kate	Cantucci - Herzen brechen nicht	Dolci di Love	2012	betagte Witwen zur Aufgabe gemacht, wahre Liebe zu stiften. Als Lily mit gebrochenem Herzen in Montevedova eintrifft, wollen sie die junge Amerikanerin mit dem attraktivsten Jungesellen des Ortes verkuppeln. Sie ahnen nicht, dass Lily auf der Suche nach ihrem untreuen Ehemann und dessen italienischer Familie ist. Und die Liebe geht sowieso immer ihre eigenen Wege. In Montevedova geht sie durch den Magen, denn den köstlichen Cantucci der		A LYNC
Macchiavelli	Loriano	Delitti di gente qualunque		2011	altro libro che contiene l'elenco di quattro ville storiche di Bologna e del suo territorio: Villa Aldini, Villa delle Rose, Casa Beroaldo e la Rocchetta Mattei. Questo è ciò che hanno in mano un fotografo conosciuto come "Duescatti" e un ricercatore universitario di nome Rosas, detto "il talpone". E con queste tracce Rosas arriva a un episodio storico documentato: un furto di radium commesso dall'esercito tedesco all'ospedale Sant'Orsola nel luglio 1944.		A MACC
Macchiavelli	Loriano	Sarti Antonio - Fra gente perbene		2005	con trent'anni di attività narrativa apprezzata da pubblico e critica. Molte delle sue avventure, soprattutto i racconti o i romanzi brevi pubblicati su periodici a partire dagli anni Settanta, sono poco conosciuti o introvabili. Con questo volume, il primo di una trilogia, gli Oscar Mondadori hanno deciso di riproporre ai lettori l'intera produzione breve di Macchiavelli.		A MACC

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
Macchiavelli	Loriano	Ombre sotto i portici		2003	extraparlamentari che entrano di nascosto nel palazzo che ospitava uno dei più rinomati casini della città. Il giorno dopo, la signora Imelda Scampini, la vecchia tenutaria del bordello, viene trovata cadavere. Fin troppo facile collegare tra loro i due episodi. Ma perché quattro extraparlamentari dovrebbero uccidere una ex tenutaria? E perché gli eredi Scampini cominciano a raccontare una mostra il cadavere di Zodiaco Mainardi galleggiante nelle acque di un antico approdo. L'ucciso è in odore di mafia e nella sua casa viene trovata della droga. La soluzione del mistero sembrerebbe semplice. Troppo semplice per Sarti Antonio, che ha imparato a non fidarsi delle apparenze. E la fine poco chiara di altri personaggi lo convince che ci sia ben altro su cui far luce. Con la sensazione che in alto qualcuno stia tessendo trame indecifrabili, inizia un'indagine che lo porta a stretto contatto con il potere politico, con la curia, con la magistratura.		A MACC
Macchiavelli	Loriano	I sotterranei di Bologna		2007			A MACC
Macchiavelli	Loriano	Passato, presente e chissà		2007	Bologna, anni Settanta. Al Pilastro, quartiere a rischio, due esclusi si incontrano e diventano compagni di strada. Mentre il doppio crimine che fa da sfondo alle indagini di Sarti Antonio, sergente, rivela il volto di una comunità che preferiva ignorare i propri lati più bui.	Bologna, anni Settanta. Al Pilastro, quartiere a rischio, due esclusi si incontrano e diventano compagni di strada. Mentre il doppio crimine che fa da sfondo alle indagini di Sarti Antonio, sergente, rivela il volto di una comunità che preferiva ignorare i propri lati più bui.	A MACC
Macchiavelli	Loriano	Sui colli all'alba		2005	imbroglio colossale, fra rivoluzionari sprovveduti, colleghi pasticcioni e una ricca borghesia che sembra vivere in un mondo a parte, dove persino l'amato caffè ha un gusto diverso.		A MACC
Macchiavelli	Loriano	Strage		2010	motivazioni contenute nella sentenza erano varie; la più importante, secondo me, è quella che affermava che l'autore (il sottoscritto) non era punibile in quanto aveva semplicemente esercitato il diritto di cronaca e di critica, emanazioni dell'articolo 21 della Costituzione che sancisce il diritto di libertà di stampa e informazione. Un diritto-dovere che, ancor oggi, continua a essere messo in discussione da chi ha altri interessi che la libertà di stampa e		A MACC
Macchiavelli	Loriano	Die Mörder von San Leonardo	Ombre sotto i portici	2009	extraparlamentari che entrano di nascosto nel palazzo che ospitava uno dei più rinomati casini della città. Il giorno dopo, la signora Imelda Scampini, la vecchia tenutaria del bordello, viene trovata cadavere. Fin troppo facile collegare tra loro i due episodi. Ma perché quattro extraparlamentari dovrebbero uccidere monumento ai Caduti partigiani. Un incendio doloso distrugge parte del cantiere: un attentato fascista? Chissà. Dell'indagine viene incaricato Sarti Antonio, coltico sergente della questura bolognese. Subito la situazione precipita: malgrado la sorveglianza, sul monumento appare una scritta inneggiate alla destra. Non solo, lì vicino viene trovato il cadavere di un		A MACC
Macchiavelli	Loriano	Tödliches Gedenken	Fiori alla memoria	2005	und Walnüsse im angewinkelten Ellbogen knacken, sie konnte Kühe melken und wie ein Straßenjunge schrill auf zwei Fingern pfeifen. Am meisten aber bestaunten wir sie wegen der Leichtigkeit, mit der sie den Stengel einer Kirsche im geschlossenen Mund nur mithilfe der Zunge zu verknoten wusste		A MACC
Magnani	Franca	Mein Italien		1999	Italienerin verliebt und ist in den Süden gezogen. Lebt er jetzt im Schlaraffenland? Nein, denn in Italien sind es die Männer, die ihre Kochkünste beweisen müssen. Pech gehabt. Also begibt sich der kulinarische Analphabet auf Bildungsreise. Von Venedig über Bologna und Neapel bis nach Sizilien führt ihn seine Suche nach dem besten Teller Spaghetti. ....		A MAGN
Maiwald	Stefan	Meine Suche nach der besten Pasta der Welt		2012	Besseres zu tun, als Karten zu spielen, Sambuca zu trinken und dem armen Massimo mit ihren Kommentaren auf die Nerven zu fallen. Dabei hat der junge Barista neben der Verköstigung seines Seniorenclubs noch eine weit schwierigere Aufgabe zu lösen: Wer hat den Professor auf dem Gewissen, der bei einem Kongress in Pineta auf mysteriöse Weise ums Leben kam?		A Maiw
Malvaldi	Marco	Die Schnelligkeit der Schnecke. Ein Toskana-Krimi	Il gioco delle tre carte	2012	leidenschaftlich, aber auf irgendeine Weise gezeichnet und in seinem Gemüt eine dunkle Ausnahme unter den Regelrechten ... vornehm als Ansnahme, aber vornehm als Leidender, einsam, ausgeschlossen vom Glücke, von der Bummel des Glücks und ganz und gar auf die Leistung gestellt.« Was Thomas Mann 1907 noch auf Shakespeares »Othello« bezog, gestaltete er selbst vier Jahre später zu Gustav Aschenbach in dieser »Novelle gewagten. wenn nicht unmöglichen Gegenstandes«, vom plötzlichen »Einbruch der Leidenschaft« in einen		A MALV
Mann	Thomas	La morte a Venezia / Tristano - Tonio Kroeger	Der Tod in Venedig / Tristan - Tonio Kroeger	1999			A MANN

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
Maraini	Dacia	L'età del malessere		1996	voglia. Abbandonata a se stessa da un padre che passa il suo tempo a costruire invendibili gabbie per uccelli, e da una madre che si logora in un piccolo impiego, Enrica vive con la stessa indifferenza il legame con Cesare, eterno studente in legge che non l'ama, le premure di un compagno di scuola o gli sfoghi di un maturo avvocato in cerca di avventure. ....	A MARA
Maraini	Dacia	Mio marito		2000	macchiata di lentiggini... Mio marito è un uomo elegante, veste con cura... Quando mio marito parla, io lo ascolto attentamente... Mio marito è amato dagli amici, stimato dai superiori..."Mio marito: due parole che racchiudono la vita di una donna costretta nell'abbraccio matrimoniale, che agli occhi del mondo le permettono di esistere e di contare. ....	A MARA
Marano	Massimo	Un caso d'amore	Ein Fall von Liebe	2010		F ZWEI
Mastrocola	Paola	La scuola raccontata al mio cane		2004	guardano perplessi. Secondo me, chi è fuori dalla scuola non può sapere come stanno le cose. Allora mi è venuta voglia di raccontarlo, dal momento che le sorti della scuola devono importare a tutti, è evidente. ...	A MAST
McNab	Andy	Il ragazzo soldato	Boy Soldier	2009	Gripping, action-packed thriller from the bestselling author of BRAVO TWO ZERO, Andy McNab, and Robert Rigby, veteran of many successful TV screenplays. Ideal for adventure-seeking readers.	A MCNA
Melo	Patricia	Il Matador	O MATADOR	1996	"Ein Roman voller Blut und Gelächter, ein Thriller zum Verschlingen. Brilliant!"	A MELO
Mereskovskij	Dimitri	Leonardo Da Vinci		1995	La vita del più grande genio di tutti i tempi. La vita di Leonardo da Vinci inventore di strumenti fantascientifici e anatomista, esperto di fortificazioni, costruttore di canali e scenografo, maestro d'armi, musicista di corte e pittore inimitabile. Con una potenza narrativa tutta russa Dimitri Mereskovskij ha intrecciato il destino del più grande genio di tutti i tempi con i cinquant'anni a cavallo tra XV e XVI secolo: un periodo storico che segna la fine del Medioevo e dell'Umanesimo e lo sviluppo del Rinascimento. I personaggi che danno vita a queste pagine - Savonarola, Cesare Borgia, Machiavelli, Ludovico il Moro, la splendida e misteriosa Monna Lisa del Giocondo - con i loro intrighi, amori e battaglie esercitano uno strano potere sul lettore e lo coinvolgono in una atmosfera di mistero, arte, paganesimo e fede cristiana.	S MERE

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
Ming	Wu	Manituana		2007	1775—The conflict between the British Empire and the American colonies erupts in all-out war. Rebels and loyalists to the British Crown compete for an alliance with the Six Nations of the Iroquois, the most powerful Indian confederation, boasting a constitution hundreds of years old. In the Mohawk River Valley, Native Americans and colonists have co-existed for generations. ....	Manituana è il primo libro dei Wu Ming che dovrebbe far parte di un "Trittico Atlantico"; I Wu Ming, in questo libro, si sono spostati come ambientazione sulle sponde del Nuovo Mondo e come periodo storico alla fine del XVIII secolo, nella lotta di liberazione dei ribelli americani contro la madrepatria. Anche se, bisogna dire, la storia si snoda tra Nuovo e Vecchio Mondo, contenendo in sé alcuni capitoli ambientati a Londra. La trama vede come personaggi principali e positivi gli indiani. Personaggi che escono sconfitti dalla Storia ufficiale, essendosi alleati con l'Inghilterra e non con i ribelli americani. In definitiva emarginati e sfruttati dagli uni e dagli altri, ma resistenti, è questo che conta.	A MING
Morante	Elsa	La Storia		2001	fascistische Diktatur in Rom zu überleben. Inmitten von Bombenangriffen, Evakuierungen und Judendeportationen entwickelt sich Nino, der Ältere, vom halbwüchsigen Gauner zum Partisanen. Sein kleiner Bruder Giuseppe ist kein gewöhnliches Kind – er hat den unschuldigen Blick für die Schönheit des Lebens hinter dem Grauen der Kriegsjahre noch nicht verloren.		A MORA
Moravia	Alberto	Lo Noia		2001	Indifferenti e conclusa con La vita interiore, La noia (1960) ci offre un ritratto profondo e spietato di un individuo senza strutture, senza appoggi, alienato dalla vita sociale. È una storia di crisi, di fallimento, di delusioni. Analizzato nei suoi tre aspetti, di artista, di uomo, di amante, il protagonista finisce per scontrarsi inevitabilmente con la realtà; una realtà che in modo tautologico si nega, perché a conclusione di ogni tentativo (ad esempio di raggiungere la		A MORA
Morici	Claudio	Actarus, la vera storia di un pilota di robot		2007	lavorativa alla lunga pesa. E Actarus, dopo anni che deve battersi contro i mostri di Vega, di certe cose comincia un po' a stufarsi. In Istituto, i colleghi ormai passano più tempo in chat che a preoccuparsi della guerra intergalattica.		A MORI
Murgia	Michela	Il mondo deve sapere		2010	multinazionale americana Kirby, produttrice del «mostro», l'oggetto di culto e devozione di una squadra di centinaia di telefoniste e venditori: un aspirapolvere da tremila euro, «brevettato dalla nasa». Mentre, per trenta interminabili giorni, si specializza nelle tecniche del «telemarchèting» e della persuasione occulta della casalinga ignara, l'autrice apre un blog dove riporta quel che succede nel call center: metodi motivazionali, raggiri psicologici, castighi aziendali, dando vita alla grottesca rappresentazione di un modello lavorativo a metà tra berlusconismo e Scientology. Quella della Murgia è stata una delle prime voci a raccontare il precariato in Italia, riuscendo a far riflettere,	Romanzo tragicomico di una telefonista precaria	A MURG
Murgia	Michela	Ave Mary		2011	un libro su di me, su mia madre, sulle mie amiche e le loro figlie, sulla mia panettiera, la mia maestra e la mia postina. Su tutte le donne che conosco e riconosco. Dentro ci sono le storie di cui siamo figlie e di cui sono figli anche i nostri uomini: quelli che ci vorrebbero belle e silenti, ma soprattutto gli altri. ...		A MURG
Murgia	Michela	Accabadora		2009	Bonaria Urrai, her life is instantly transformed - she finally has the love and affection she craves. But her new "soul mother" is keeping something hidden from her, a secret life that is intimately bound-up with Sardinia's ancient traditions and customs.		A MURG
Murgia	Michela	Accabadora		2010	Soreni si fa fatica a comprendere. La vecchia e la bambina camminano per le strade del paese seguite da uno strascico di commenti malevoli, eppure è così semplice: Tzia Bonaria ha preso Maria con sé, la farà crescere e ne farà la sua erede, chiedendole in cambio la presenza e la cura per quando sarà lei ad		A Murg
n. n.		Die neuesten Nudel-Schlager - Pasta	Specialmente Pasta	1999	Leicht handhabbare Rezepte, alternative Zutaten, Wein-Empfehlung.		S PAST



Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
n. n.		Visi caratteristici		2006		Visi caratteristici - Collana Leonardo Album N. 29 Soggetti e temi per la pittura e il disegno, ideale per chi inizia, per chi vuole migliorare la capacità espressiva delle proprie opere o per trarre ispirazione da valide opere: dal paesaggio alla natura morta, dalle basi del disegno al ritratto	S LEON
n. n.		Paesaggi		2008			S LEON
n. n.		Paesaggi		2007			S LEON
n. n.		La Bibbia di Gerusalemme		1974			H
n. n.		Il museo dell'automobile di Torino Carlo Biscaretti di Ruffia di Torino. Le vetture della collezione		1998			S ILMU
n. n.		100 Canti della Montagna		1951			S 100C
n. n.		Il Novellino		1999			C ILNO
Nasone	Publio Ovidio	Metamorfosi. Libri I-VIII	Metamorphoseon libri	2008			LOVID
Niccolò	Machiavelli	Il Principe	Der Fürst	2001			FR MACH
Nove	Aldo	Superwoobinda		2004	partecipare a qualche trasmissione televisiva. Ce l'ho fatta. Superwoobinda è molto di più. Ci sono un sacco di storie nuove! Racconto di un sogno tremendo che ho fatto. Racconto quella volta che sono andato a vedere le Spice Girls dal vivo. Racconto in modo avvincente tutte le volte che sono andato alla tele. Una volta, alla tele ho conosciuto Alberto Bevilacqua. ....		A NOVE
Oggero	Magherita	La collega tatuata		2003	brillante professoressa quarantenne, una donna informata e curiosa, leggermente frustrata, a volte un po' irritabile e tignosa che ogni tanto si lascia andare alla depressione. Quando a scuola si presenta un'insegnante nuova, bionda, bella, ricca, elegante al punto da potersi permettere di sfoggiare un tatuaggio multicolore, nessuno sembra disposto a trovarla simpatica. Ma quando la nuova collega finisce misteriosamente ammazzata, le cose cambiano.		A OGGE

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
					Eis-kal-te Lei-den-schaft		
					Italienische Eismacher im Ruhrgebiet. Hrsg.: LWL-Industriemuseum Die Geschichte der italienischen Eismacher in Deutschland ist eine Erfolgsgeschichte. Bereits seit den 1860er Jahren zogen die ersten Eismacher aus der Region um Belluno mit ihren Verkaufskarren durch die Strassen Wiens und verkauften ihr... mehr 2009, 146 Seiten, mit zahlreichen farbigen Abbildungen, Masse: 21,2 x 25,2 cm, Kartoniert (TB), Deutsch Klartext-Verlagsges. ISBN-10: 3837500918 ISBN-13: 9783837500912 Produkt-Beschreibung zu: Eiskalte Leidenschaft Die Geschichte der italienischen Eismacher in Deutschland ist eine Erfolgsgeschichte. Bereits seit den 1860er Jahren zogen die ersten Eismacher aus der Region um Belluno mit ihren Verkaufskarren durch die Strassen Wiens und verkauften ihr handwerklich hergestelltes Speiseeis. Bis zur		
Overbeck	Anne		Eiskalte Leidenschaft - italienische Eismacher im Ruhrgebiet	2009	Jahrhundertwende breiteten sie sich nach Österreich, Ungarn, Polen,		S OVER
					novello Odisseo è costretto a fare i conti con un destino già segnato che lo vuole pellegrino per il mondo, fino a quando non avrà espiato una terribile colpa. Negli altri testi, l'autrice conferma la sua vena di ritrattista che, con semplici e intense pennellate, modella personaggi e figure.		
Pariani	Laura		I pesci nel letto	2006			A PARI
					C'era una volta un'Argentina ricca e felice, quella che fu "Lamerica" per tanti italiani emigrati. Come oggi vadano le cose in quel paese, dopo gli anni di Peron, la dittatura militare e la presidenza di Menem, è davanti agli occhi di tutti. Laura Pariani è andata in Argentina non solo come scrittrice, ma come testimone capace di dar conto del mutamento, o meglio, della catastrofe annunciata.	Anni e storie argentine	A PARI
Pariani	Laura		Il paese dei sogni perduti	2004	ciò l'autrice usa un pretesto narrativo e finge che l'attore non sia morto, com'è noto, nel 1994, subito dopo aver finito di girare "Il Postino", ma abbia scelto invece di ritirarsi a vivere in una misteriosa località di campagna, lontano dai palcoscenici e dalla notorietà, tagliando i ponti con tutto quello che è stato prima, comprese le persone con cui ha condiviso la propria esistenza. ....		
Parvignano	Anna		Da domani mi alzo tardi	2007	muovono tra solitudini (come nel racconto "Filippo", in cui una madre si confronta con il tempo che passa), scelte decisive (succede in "U piscicani" dove in una nevosata notte natalizia bisogna decidere da che parte stare), lutti (nello straziante e lucidissimo "Ghost whisperer"), storie ironiche e divertenti (come nel caso del racconto "Finocchi"), ipocrisie famigliari (nel racconto "Manca il latte" un uomo è alle prese con la propria identità), ricerca di sé stessi (in "Serpenti" il protagonista cerca in tutti i modi di trovare una risposta a ciò		A PAVI
					dovrebbero chiedersi: "E dei caduti che facciamo? Perché sono morti?" Io non saprei cosa rispondere. Non adesso almeno. Né mi pare che gli altri lo sappiano. Forse lo sanno unicamente i morti, e soltanto per loro la guerra è finita davvero». La grande intuizione delle ultime pagine de La casa in collina sarà		
Pastore	Giancarlo		io non so chi sei	2009	ripresa e portata alle estreme conseguenze artistiche e morali nel capolavoro di		A PAST
Pavese	Cesare		La casa in collina	2003	alunni. In verità dicendo "alunni" si dice qualcosa di troppo vago: qui è in gioco il punto di vista degli "sfaticati", dei "fannulloni", degli "scavezzacollo", dei "cattivi soggetti", insomma di quelli che vanno male a scuola. Pennac, ex somaro lui stesso, studia questa figura popolare e ampiamente diffusa dandogli nobiltà, restituendogli anche il peso d'angoscia e di dolore che gli appartiene. ...		A PAVE
Pennac	Daniel		Diario di scuola	2008	ma ora s'è stufato e vuole tornare a casa, a Latina. Lì, però, non lo accolgono troppo volentieri: sette tra fratelli e sorelle, più un padre operaio e madre in crisi di nervi. E allora scappa da casa, non va più a scuola, s'iscrive al MSI. Gira con la catena sotto l'impermeabile, entra ed esce dalla questura, lo espellono dall'MSI, entra nel Movimento Studentesco, diventa maoista...		A PENN
Pennacchi	Antonio		Il fasciocomunista	2011	Italien erstmals aus einer neuen Perspektive. Die Peruzzi, Bauern aus der Provinz Ferrara, hegten Anfang des 20. Jahrhunderts noch sozialistische Sympathien. Bald jedoch leisten sie dem Duce überzeugte Gefolgschaft und arrangieren sich mit dem System. Ein Onkel hat gute Beziehungen nach Rom, die Großmutter flirtet sogar mit Mussolini. Pennacchi erzählt eine große Familiensaga über den gewöhnlichen Faschismus und seine Faszination. Sein provokanter, unheimlicher Roman setzt einer ganzen Region ein		A PENN
Pennacchi	Antonio		Canale Mussolini	2011			A PENN

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
Petrosino	Angelo	Le fatiche di Valentina		1995		ARGOMENTO Valentina è una ragazza moderna. Ha solo dieci anni, ma è sveglia e disinvolta. Guadagna già il denaro per le sue piccole spese occupandosi del bambino della vicina (che le creerà un mucchio di problemi) e sa cavarsela bene in ogni circostanza. Tuttavia, ha le caratteristiche e i crucci di tutte le ragazzine della sua età: è gelosa del maestro, innamorato di un'altra insegnante, litiga con il fratello minore e a volte si scontra con qualche compagna di scuola... Per sua fortuna, però, è in perfetta sintonia con la madre. Un giorno arriva Ben, un ragazzo timido e poco più grande di lei, che la invita ad andare al cinema...	K6 BATT
Pichler	Edith	Junge Italiener zwischen Inklusion und Exklusion - eine Fallstudie		2010			S PICH
Pinelli	Licia	Una storia quasi soltanto mia		2009			S PINE
Pirandello	Luigi	Sei personaggi in cerca d'autore. Ciascuno a suo modo. Questa sera si recita a soggetto		1997			C PIRA
Pirandello	Luigi	Uno, nessuno e centomila		2004			C PIRA
Poddi	Emiliano	Tre vole invano		2007	nato. Nonostante questo non è un fenomeno, anzi, il più delle volte le partite finiscono senza che lui abbia segnato un solo punto. Finché un giorno con una finta sola fa fuori mezza difesa avversaria e la butta dentro. E così l'azione dopo, e quella dopo ancora e probabilmente avrebbe continuato così per tutta la vita, se a due minuti e diciassette secondi dalla sirena di un'altra partita non fosse franato per terra rompendosi un ginocchio. Da lì in avanti, per lui, tutto cambierà e tutto dovrà essere inventato di nuovo. Che sia possibile o no perché	A PODD	
Prédal	René	Cinema: Cent'anni di storia	Histoire du cinéma - Abrégé pédagogique	2004			S PRED
Pugno	Laura	Sleepwalking - Tredici racconti visionari		2002	l'oggetto che sfugge e si nasconde non è un ladro o un assassino, ma il senso stesso delle cose, la loro consistenza fisica, la vera natura spirituale e corporea del personaggio.		A PUGN
Pugno	Laura	Sirene		2007	rifugi sotto l'oceano per ripararsi dalla forza assassina della luce del sole. E negli abissi hanno scoperto una specie nuova, così favolosa e leggendaria da volerla subito imprigionare. Le sirene sono feroci e bellissime donne del mare: hanno capelli azzurro vivo, capezzoli verdecupo, il muscolo della coda capace di spezzare in un istante la schiena del maschio. ...		A PUGN
Pwitt	Hermann Peter	Der Granatapfel		2007	Gardasee schreibt der Dichter, Kriegs- und Frauenheld Gianbattista Taumaturga - inzwischen über achtzig - seine Memoiren. Alles hat er, immer wie in Trance, gewagt; und fast alles ist ihm geglückt. Mit zwanzig hat er, der Junge aus der Provinz, eine der besten "Partien" des römischen Hochadels entführt und geheiratet, Eleonora Duse opfert ihm Ruf und Vermögen. Millionenschulden zwingen ihn zur Flucht nach Frankreich, von wo aus er den Eintritt Italiens in		A PIWI

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
Raffalt	Reinhard	Eine Reise nach Neapel e parlare italiano		2007	Leiden eines Italien-Reisenden, der kaum etwas von Sprache, Sitten und Umgangsformen des Landes versteht. So entstand eine Folge von Kapiteln, in denen durch lebendige Schilderung von Sehenswürdigkeiten und Traditionen, von Menschen, Kunstwerken und historischen Begebenheiten an den einzelnen Stationen dieser Reise Sprachkenntnisse vermittelt werden. In Neapel angelangt wird der Reisende feststellen, daß er nunmehr in der Lage ist, am italienischen Leben teilzunehmen. Ein Wörterverzeichnis ergänzt das amüsant unterrichtende Buch.	F RAFF
Rapacciuolo	Mariangela	Giampi e L'assassino a teatro		2001		F PIAC
Rapacciuolo	Mariangela	Stelle, Perle e Mistero		2009		F PIAC
Reski	Petra	Von Kamen nach Corleone - Die Mafia in Deutschland		2010	Journalistin, die seit Jahren in Venedig lebt, angetan, seit sie Mario Puzos Roman <i>Der Pate</i> gelesen hat. Doch anders als bei vielen ihrer Landsleute, die auf Partys die „Musik der Mafia“ hören und diese für ein vom Aussterben bedrohtes Völkchen halten, das in seinen Verstecken singt und tanzt und hin und wieder in einen geheimnisvollen Blutrausch verfällt, ist die Romantik bei Reski angesichts der blutigen Realitäten längst der Ernüchterung gewichen. Und spätestens seit der Blutfehde zweier N'drangheta-Clans in Duisburg von 2007 der ernsthaften Sorge um Deutschland, wo die Gefahren sträflich unterschätzt	A RESK
Rice	Anne	Falsetto	Cry to Heaven	2005		A RICE
Riess	Curt	Ascona - die Geschichte des seltsamsten Dorfes der Welt		1977		S RIES
Rigutti	Adriana	Botanica		2008		S RIGU
Rinaldi Castro	Tiziana	Due cose amare e una dolce		2007	relazione che la lega a due uomini, entrambi a modo loro artisti, uno musicista e l'altro analista: due personaggi con una varia e densa caratterizzazione, con diverse culture e identità, etniche, culturali, sociali. ...	A RINA
Rinaldi Castro	Tiziana	Il lungo ritorno		2001	passione travolgente per un militante apache e all'esperienza estrema e solitaria nel deserto dell'Arizona. Il viaggio iniziatico di una giovane donna italiana passa per la solitudine di New York, due amori, la dolorosa elaborazione del lutto, la conferma di una vocazione magica di visionaria e guaritrice. ...	A RINO
Riotta	Gianni	Principe delle nuvole		1998	preparandosi a quella che sarà "la sua battaglia" e credendo che la guerra possa essere soggetta alle leggi della razionalità. L'appuntamento con il destino è via via rimandato. Quando giungerà, l'ufficiale scoprirà che tutto ciò in cui ha creduto è solo illusione.	A RIOT
Riotta	Gianni	Principe delle nuvole		1999	preparandosi a quella che sarà "la sua battaglia" e credendo che la guerra possa essere soggetta alle leggi della razionalità. L'appuntamento con il destino è via via rimandato.	A RIOT
Rivolin	Joseph-Gabriel	Aosta		2006		S RIVO
Roth	Joseph	Giobbe - Romanzo di un uomo semplice	Hiob - Roman eines einfachen Mannes	2002	alttestamentarische Geschichte von Hiob, den von Gott geprüften Dulder. Im Roman ist es Mendel Singer, der in Ostgalizien ein bescheidenes Dasein als Lehrer fristet, bis ihn die Schicksalsschläge treffen: Der älteste Sohn muß und will zum russischen Militär, der zweite desertiert nach Amerika, die einzige Tochter läßt sich mit Kosaken ein und der jüngste Sohn scheint unheilbar	A ROTH
Roth	Jürgen	Mafialand Deutschland		2010		S ROTH
Rufini	Marco	afa		2007	della pensione. Nella solitudine incandescente di una Rimini estiva, si ritrova a difendere gelosamente la sua quiete assediata dal popolo dei vacanzieri, dal caldo e da una vicina di casa invadente:...	A RUF

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
Ruiz Mignone	Sebastiano	Un desbeliano è fuggito		2007		Di solito gli extraterrestri che arrivano sulla terra sono intelligentissimi, dalla tecnologia avanzatissima, critici verso i nostri costumi retrogradi e scarsamente ecologici. Ma questa volta ecco che arriva una specie di "scemo del villaggio", che resta ammirato da tutto ciò che incontra, desideroso di imitare (a rovescio) le meraviglie del nostro mondo. Purtroppo però è pericolosissimo per le sue furie improvvise: a ogni "fase Urka", scatena disastri, distrugge negozi, gonfia gli umani e li fa veleggiare in aria... Ma un bambino e un vecchio ballerino di tango intuiranno la natura infantile dello strano alieno e riusciranno ad inserirlo affettuosamente nella vita reale.	K6 RUIZ
Ruiz Zafòn	Carlos	L'ombra del vento	La sombra del viento	2008	conduce il figlio undicenne, Daniel, nel cuore della città vecchia di Barcellona al Cimitero dei Libri Dimenticati, un luogo in cui migliaia di libri di cui il tempo ha cancellato il ricordo, vengono sottratti all'oblio. ...		A RUIZ
Saba	Umberto	La malinconia amorosa		1992			L SABA
Sadoveanu	Mihail	L'Osteria di ancutza	Hanu Ancutzei	1965			A SODO
Sastri	Nina	La Casa di ninetta		2009	autobiografica, il racconto degli ultimi anni di vita di una donna forte, crocifissa da una malattia che non perdona, che umilia il corpo e la mente, come l'alzheimer, in una città sorprendente, bellissima e spietata come Napoli. Un popolo di donne, e l'uomo, impossibile e presente, a volte, come una condanna, o un destino immutabile.		A SAST

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
Savalas	Lara	Voci dal sottosuolo	By appointment only	2008		Orribili omicidi ruotano attorno alla Casa di Uni, la gioielleria di famiglia di Cella, unica erede dell'antica arte etrusca. Un'ombra misteriosa compie con insana lucidità molti delitti, dettati da un movente sconcertante... Un inaspettato segreto travolge la ragazza e le persone che la circondano, minacciando di distruggere il lavoro tramandato da secoli. La funesta maledizione che l'ha privata della madre in tenera età continua a perseguitarla, e combattere per riappropriarsi della propria vita sembra impossibile, soprattutto se a dettare le condizioni è la follia.	A SAVA
Saviano	Roberto	Gomorra		2007	clamoroso e inaspettato, trasformatosi in poco tempo in un terremoto culturale, sociale e civile: "Gomorra". Un libro anomalo in cui Roberto Saviano racconta la camorra come nessuno aveva mai fatto prima, unendo il rigore del ricercatore, il coraggio del giornalista d'inchiesta, la passione dello scrittore e, soprattutto, l'amore doloroso per una città da parte di chi vi è nato e cresciuto.		A SAVI
Scarpa	Tiziano	Stabat Mater		2008	È notte, l'orfanotrofo è immerso nel sonno. Tutte le ragazze dormono, tranne una. Si chiama Cecilia, ha sedici anni. Di giorno suona il violino in chiesa, dietro la fitta grata che impedisce ai fedeli di vedere il volto delle giovani musiciste. Di notte si alza di nascosto e raggiunge il suo posto segreto per scrivere alla madre che l'ha abbandonata.  La musica per lei è un'abitudine come tante, un opaco ripetersi di note. Così passa la vita all'Ospedale della Pietà di Venezia, dove le giovani orfane scoprono le sconfinite possibilità dell'arte eppure vivono rinchiusi, strette entro i limiti del decoro e della rigida suddivisione dei ruoli.  Ma un giorno le cose cominciano a cambiare, quando arriva un nuovo compositore e insegnante di violino. È un giovane sacerdote e si chiama Antonio Vivaldi. Grazie al rapporto conflittuale con la sua musica, Cecilia troverà una sua strada nella vita, compiendo un gesto inaspettato di autonomia e insubordinazione.		A SCAR
Scerbanenco	Giorgio	Rose ruggine e altri racconti		2011			A SCER

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur	
Schelling	Peter	Gourmet - Sprachführer		2000	Die italienische Küche erfreut sich größter Beliebtheit. Wer all die kulinarischen Spezialitäten dieses Landes entdecken will, den nimmt der Gourmet-Sprachführer Italienisch auf eine appetitanregende Reise mit: - Streifzug durch die Regionen mit ihren Spezialitäten - Umfassendes Wörterbuch rund ums Essen & Trinken, italienisch-deutsch und deutsch-italienisch - Mustersätze für Kommunikationssituationen im Restaurant, Hotel oder beim Einkaufen - Wertvolle Hinweise zu Essgewohnheiten und Tischsitten - Informativ Extras über typische italienische Genüsse wie z. B. Kaffee, Olivenöl, Pasta & Pizza, Reis compone e come si manifesta quell'impasto vischioso del potere che la politica italiana ha avuto per lunghi anni il funesto privilegio di produrre, basterebbe rimandare alle asciutte pagine di "Todo modo", alla scansioni crudele dei suoi episodi, che solcano come una traccia fosforescente una materia informe, torbida e sinistra. Non meraviglia dunque che questo libro, pubblicato nel 1974, possa essere letto come una guida alla storia italiana dei decenni successivi.	S SCHE	
Sciascia	Leonardo	Todo modo		2004	Il romanzo dell'oscura, crudele Sicilia. Il dramma di un investigatore lucido che, quanto più indagava, tanto più "nell'equivoco, nell'ambiguità, moralmente e sensualmente si sentiva coinvolto".	A SCIA	
Sciascia	Leonardo	A ciascuno il suo		2003		A SCIA	
Sciascia	Leonardo	A ciascuno il suo		1976		F SCIA	
Silone	Ignazio	Uscita di Sicurezza	Notausgang	1965		F ZWEI	
Silvestri	Giudo	Lupo Alberto		2010		K10 LUPO	
Simenon	Georges	Maigret e il produttore di vino	Maigret et le marchand de vin	2011	persona ... Mi stupisce che i giornali non rivelino quale fosse la vera personalità di Oscar Chabut. Possibile che nessuno, fra quelli che hanno contattato, abbia detto loro la verità?» «Invece si parla di lui come di un uomo di grande valore, audace e caparbio, che con le sue sole forze ha creato una delle più importanti aziende vinicole». «È davvero sconcertante! Quell'uomo era un farabutto, gliel'ho detto e lo ripeto, pronto a sacrificare chiunque alla sua ambizione e alla	A SIME	
Sonntag	Susan	Davanti al dolore degli altri	Regarding the pain of others	2009	Sfogliando i quotidiani, guardando i telegiornali, assistiamo di continuo ad atrocità di ogni genere: distruzioni, bombardamenti, violenze su uomini e donne, vittime innocenti di guerre che non vogliono ma che subiscono passive e inermi. Nelle società contemporanee, in cui i mezzi di informazione hanno un ruolo sempre più centrale, il dolore degli altri è uno spettacolo all'ordine del giorno. Ma queste immagini ci fanno odiare la violenza o ne siamo incitati? ...	Dalla metà dell'Ottocento ai giorni nostri i media, e soprattutto la fotografia, si sono intrecciati strettamente con le guerre. Il lavoro dei fotoreporter ha contribuito a formare, spesso senza che ce ne accorgessimo, la nostra opinione sugli eventi, il nostro giudizio su vittime e carnefici, su colpa e giustizia, su ragione e torto. Con questo saggio Susan Sontag ci spiega come e perché la fotografia ha influito sui destini dei conflitti, sulla costruzione del senso collettivo, sulla propaganda a favore o contro la prosecuzione degli scontri negli ultimi anni della nostra tormentata storia.	A SONT

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
Sorti	Francesco	Die Zweifel des Salai	I dubbi di Salai	2008	Adoptivsohn von Leonardo da Vinci, mit seinem Stiefvater nach Rom. Während Leonardo dem Studium der antiken Bauwerke nachgeht, treibt sich Salai auf den Straßen herum und gerät an eine Gruppe von Deutschen, die sich höchst merkwürdig benehmen: Prälaten, Bankiers und Literaten, die mit allerlei Fälschungen die größte Revolution aller Zeiten vorbereiten. ....		A Mona
Sparks	Nicholas	Quado ho aperto gli occhi	The Guardian	2008	il gelo nell'anima di Julie si sta finalmente sciogliendo. Dopo una giovinezza difficile, grazie a Jim aveva trovato un posto diverso in cui vivere e tanti amici affezionati, che le sono sempre stati vicini.		A SPAR
Stanišić	Saša	La storia del soldato che riparò il grammofono	Wie der Soldat das Grammophon repariert	2007	Aleksandar mit seinen Eltern in den Westen. Rastlos neugierig erobert er sich das fremde Deutschland und erzählt mit unbändiger Lust die irrwitzigen Geschichten von damals, von der großen Familie und den kuriosen Begebenheiten im kleinen Višegrad. ...		A STAN
Stöver	Hans Dieter	Alexander und die Gladiatoren_ Attentat in Pompeii		2010	Rahmen seiner Kandidatur zum Aedilen Gladiatorenkämpfe und beauftragt Alexander – seit einigen Wochen ein freier Mann – mit der Organisation. Alexander lernt bei seinen Bemühungen auch zwei junge reiche Kaufleute aus Gallien kennen. ....		A Stöv
Stroustrup	Bjarne	Il linguaggio C++. Seconda Edizione	The C++ Programming Language - Second Edition	1991			S STRO
Svevo	Italo	Zenos Gewissen	La coscienza di Zeno	2007	zweisprachig		C SVEV
Tabucchi	Antonio	Il tempo invecchia in fretta		2009	il tempo delle vicende che hanno vissuto o stanno vivendo e quello della memoria o della coscienza. Ma è come se nelle loro clessidre si fosse alzata una tempesta di sabbia: il tempo fugge e si ferma, gira su se stesso, si nasconde, riappare a chiedere i conti. ...		A TABU
Tabucchi	Antonio	Sostiene Pereira		2003	salazarismo portoghese, del fascismo italiano e della guerra civile spagnola, nel racconto di Pereira, un testimone preciso che rievoca il mese cruciale della sua vita. Chi raccoglie la testimonianza di Pereira, redatta con la logica stringente dei capitoli del romanzo, impeccabilmente aperti e chiusi dalla formula da verbale che ne costituisce il titolo: ...		A TABU
Tamaro	Susanna	Cara Mathilda - Briefe an eine Freundin		1999	"Nicht mit Klatsch und Geschwätz wird die Freundin Mathilda bedacht. Susanna Tamaro schildert Alltagsbegebenheiten und verbindet sie mit einem Plädoyer für Neugier und Selbstbestimmung." (Sächsische Zeitung)		A TAMA
Tamaro	Susanna	Il grande albero		2009	Tier- und Pflanzenwelt kennen, denkt über die Menschen nach und freundet sich mit dem Eichhörnchen Crik an. Als die Tanne riesengroß geworden ist, wird sie eines Tages gefällt. Zusammen mit dem im Gezweig versteckten Eichhörnchen bringt man sie als Weihnachtsbaum auf den Petersplatz. Crik ist untröstlich, und auch die entwurzelte Tanne leidet in Rom. Das Eichhörnchen will ihr unbedingt helfen und entwirft einen raffinierten Plan, wie die Tanne in die Heimat zurückkehren kann. Susanna Tamaro beschreibt in ihrem modernen Märchen mit liebevollen Details die Lebenswelt der Bäume und Tiere und		A TAMA
Tamaro	Susanna	Rispondimi		2001	Una piccola orfana che si addestra all'odio, una madre destinata a perdere il figlio per mano della persona con cui l'ha concepito, un marito travolto dal delirio violento della gelosia: intorno a questi tre personaggi, con la loro esperienza estrema del male, si muove un mondo abitato dalla sopraffazione ma dove ancora riesce a filtrare il chiarore di una luce purificatrice.		A TAMA
Tamaro	Susanna	Der Tannenbaum - Das Märchen einer Freundschaft	Il grande albero	2009	Tier- und Pflanzenwelt kennen, denkt über die Menschen nach und freundet sich mit dem Eichhörnchen Crik an. Als die Tanne riesengroß geworden ist, wird sie eines Tages gefällt. Zusammen mit dem im Gezweig versteckten Eichhörnchen bringt man sie als Weihnachtsbaum auf den Petersplatz. Crik ist untröstlich, und auch die entwurzelte Tanne leidet in Rom. Das Eichhörnchen will ihr unbedingt helfen und entwirft einen raffinierten Plan, wie die Tanne in		A TAMA
Tamaro	Susanna	Love	Per voce sola	2002			A TAMA
Tamaro	Susanna	Più Fuoco, Più Vento		2002	parola felicità, come trovare in sé la forza di rischiare, di liberarsi dalle trappole della depressione, del disincanto, delle scelte superficiali in un mondo che tende a essere dominato dal cinismo e dal materialismo? Sono i temi di questa corrispondenza immaginaria, che si snoda lungo l'arco di un anno, tra Susanna Tamaro e una ragazza poco più che ventenne, in crisi con le scelte della propria vita, alla disperata ricerca di un senso più alto dell'esistere.		A TAMA
Tamaro	Susanna	Geh, wohin dein Herz dich trägt	Va' dove ti porta il cuore	1998			A TAMA



Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
Tamaro	Susanna	Heimwege	Verso Casa	2002	und sie liebt es, sich zurückziehen zu können in das Stück Einsamkeit, das sie braucht, um diese Kraft der Zärtlichkeit zu entwickeln. So intim wie kaum an anderer Stelle spricht Susanna Tamaro von sich selbst. Tief steigt sie in den Brunnen ihrer Kindheit, schaut sich um in den Träumen, Ängsten, Geborgenheiten, dem Übermaß an Freude, den ersten Gewissheiten und		A TAMA
Tamaro	Susanna	Verso Casa		2005			A TAMA
Tamaro	Susanna	Anima Mundi		2004	un ragazzo che attraversa fuoco, terra e vento per conoscere se stesso. Fuoco è la voce di Andrea, che per lui è ben più di un amico, è la sua voce interiore, la sua finestra sul mondo. Proprio questa amicizia dà a Walter il coraggio necessario per lasciare la piccola città dov'è nato, approdare a Roma e		A TAMA
Tanzella	Cinzia	Dottor Bianchis letzter Wille		2011	Vier fesselnden italienischen Kurzkrimis  Ein vermeintlicher Selbstmordversuch, verdächtige Unfälle beim berühmten Pferderennen in Siena, ein Mord an einem wohlhabenden Mann und gefährliche Legenden, die in einem kleinen Dorf zur Realität werden - die vier fesselnden italienischen Kurzkrimis bieten abwechslungsreiches Lesevergnügen und machen das Sprachtraining unterhaltsam und effektiv.  Jeder Krimi wird durch abwechslungsreiche und kurzweilige Übungen ergänzt: Prüfen Sie Ihr Italienisch in Lückentexten, Zuordnungs- und Übersetzungsaufgaben, in Buchstabenspielen und Kreuzworträtseln! Die richtigen Antworten sind in einem Lösungsteil am Ende des Buches zusammengefasst.  Die Kurzkrimis eignen sich optimal, um auf schnelle und einfache Weise Ihre Italienischkenntnisse zu vertiefen, aufzufrischen und zu überprüfen.  Italienisch lernen mit Konzept:  textbezogene Übungen		F LERN
Teobaldi	Paolo	Il mio Manicomio		2007	"manicomio" si muove in un pulviscolo di storie senza requie, personali e collettive: fatti minimi e privatissimi di famiglie (felici o infelici quanto basta) che si incrociano con la grande storia della nazione. Il tormentato monologo di Tilde porta in scena una ricca galleria di personaggi, positivi e negativi: il padre mai sequestrato per oscenità e poi assolto dal tribunale ("con formula ampia"), è stato contemporaneamente giudicato dalla critica una delle opere migliori degli ultimi anni e ha imposto Tondelli tra i nuovi autori italiani più letti anche all'estero. ....		A TEOB
Tondelli	Pier Vittorio	Altri Libertini		2005	Jede Nacht träumt die 13-jährige Sofia von einer weißen Drachenstadt über den Wolken, und jeden Morgen wacht sie in ihrem kleinen grauen Zimmer auf. Sie hat die Hoffnung, das Waisenhaus irgendwann verlassen zu können, längst aufgegeben. Bis sie von einem unheimlichen Jungen mit Metallflügeln angegriffen wird und der rätselhafte Professor Schlafen ihr ein unglaubliches Geheimnis offenbart: Sofia trägt das Erbe Thubans in sich, des mächtigsten aller Drachen. Vor Urzeiten besiegte er Nidhoggr, den Wächter der Dunkelheit, und verbannte ihn unter die Erde. Doch Thubans Erzfeind lebt, und der Tag seiner Rückkehr ist nah. Nun ist es an Sofia, dem Mädchen mit dem Drachenherzen, ihre Angst zu überwinden und das Vermächtnis Thubans anzutreten.		A TOND
Troisi	Licia	Drachenschwester - Thubans Vermächtnis	La ragazza Drago	2008			K10 TROI
Turinense	Luigi	Villen in Venetien	Cività delle ville venete	1999			S MURA
Uhlman	Fred	L'amico ritrovato	Reunion	1997	aristocrat in his class and they quickly become best friends. But it is 1932 and the boys live in a rapidly changing Germany. The rise of Hitler compromises their friendship irrevocably but their story does not truly end until after the		A UHLM
Vallardi	A.-Collins	Giochi di carte	Gard Games	1993		Guida a 90 fra i più conosciuti e divertenti giochi di carte per trascorrere il tempo in piacevole compagnia	S VALL
Veglia	Silver	Ricette per soli uomini op per uomini soli		2009			S VEGL

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur	
Vergassola	Dario	Lunga vita ai pelandroni		2000	Vergassola e gli chiederà: "In nome del cielo, Mi vuole spiegare che cosa ha fatto tutto questo tempo?". Questo libro è il frutto immaturo del contesto sociale in cui la personalità di Vergassola si è sviluppata, tra cattive amicizie e dubbie letture: consideratelo come l'ennesimo puerile espediente dell'autore per pagare le rate della barca.	A VERG	
Vickers	Michael	Kunst und Kultur alter Völker - ROM	The Roman World	1991		S VICK	
Vitale	Salvo	Peppino Impastato. Una vita contro la mafia		2008		S VITA	
Vitali	Andrea	Die Kronjuwelen der Signor Navacchi	Olive comprese	2012	eigentlich in Anbetracht ihres stattlichen Alters von 93 Jahren kein Grund zur Beunruhigung sein. Nicht so in Bellano: Ein einäugiger Schütze, Tauben auf dem Balkon der Dorfprostituierten Luigina und die Machenschaften von vier Dorftrotteln bringen nach und nach düstere Verwicklungen ans Licht ...	A VITA	
Vittorini	Elio	Conversazione in Sicilia		2001	treni. Più di una volta usa il treno per scappare da casa. Vive prima a Gorizia, poi a Milano. Diventa antifascista. Impara l'inglese e comincia a tradurre gli scrittori americani. Si impegna in politica: comunista, polemizza con i comunisti; fonda riviste letterarie ("Il Politecnico" nel 1945, "Il Menabò", con Calvino, nel 1959), scopre, tra gli altri, Fenoglio, Calvino e Cassola....	A VITT	
von Schirach	Ferdinand	Der Fall Collini		2011	kommen lassen, zu einem Mord? 34 Jahre hat der Italiener Fabrizio Collini als Werkzeugmacher bei Mercedes-Benz gearbeitet. Unauffällig und unbescholten. Und dann ermordet er in einem Berliner Luxushotel einen alten Mann. Grundlos, wie es scheint. Der junge Anwalt Caspar Leinen bekommt die Pflichtverteidigung in diesem Fall zugewiesen. ...	A SCHI	
Waddell	Martin	Mister Mezzanotte		1990		Una banda di ragazzini scatenati ficca il naso dovunque ci sia qualcosa di losco. E tu? hai abbastanza fiuto per seguire gli indizi disseminati nella storia? Devi fare molta attenzione alle illustrazioni, devi prendere nota di tutti i particolari: prova ad entrare nel Detective Club! In questo libro il protagonista sei tu.	F WADD
Wakkas	Yousef	Fogli sbarrati. Viaggio surreale e reale tra carcerati migranti		2002		A WAKK	
Wallace	David Foster	Una cosa divertente che non farò mai più		2010	crociera extralusso nei Caraibi. Lo scrittore è David Foster Wallace e la permanenza sulla "meganave" si trasforma in un'esilarante cronaca, ma anche in un acido ritratto dell'americano in vacanza, delle sue abitudini ottuse, della sua eleganza pacchiana e - naturalmente - della sua ricerca di un forzato e artificiale relax. ...	A WALL	
Waller	Robert James	I ponti di Madison County	The Bridges of Madison County	1993	cortile di una fattoria dello Iowa per chiedere un'informazione, non sa che quella sosta segnerà la sua esistenza. E non lo sa nemmeno Francesca Johnson, la moglie italiana del proprietario. Ma bastano poche ore perché entrambi capiscano. ...	A WALL	
Wardle	Terry	Il problema più difficile del mondo	The hardest sum in the world	1994		K6 BATT	
Weiler	Jan	Maria, ihm schmeckt's nicht!		2007	Verwandten hat, wird nach der Lektüre unbedingt welche haben wollen.« Axel Hacke »Ein unverzichtbarer Beitrag zur deutsch-italienischen Freundschaft. Und saukomisch.« Stern »Jan Weiler spielt gewitzt mit Sprach- und Nationenstereotypen	A WEIL	

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis		Signatur
Wilde	Oscar	Il ritratto di Dorian Gray	The picture of Dorian Gray	1982			C WILD
Zanatta	Anna Laura	Le nuove famiglie		2008		Felicità e rischi delle nuove scelte di vita. Accanto alla famiglia tradizionale oggi prendono forma nuovi modi di stare insieme: convivenze, vite da single, famiglie allargate, coppie omosessuali. Quante e come sono le nuove famiglie? La terza edizione aggiornata di un volume che fa chiarezza su questo variegato panorama anche a partire dalle nuove normative in vigore.	S ZANA
Zöllner	Martin	Madonna, ein Blonder		2012	Ganz und gar nicht alltägliche Geschichten aus Rom		A ZÖLL
Abate	Carmine	Der Hügel des Windes	La collina del vento	2013	des Rossarco bezwungen hat. Seitdem ist der Hügel an der Küste Kalabriens		A ABAT
Abate	Carmine	La collina del vento		2012	Schicksalsort der Familie Arcuri.		A ABAT
Abbondandolo	Angelo	I figli illegittimi di Darwin		2012			S ABBO
Abele	Helen	Das Haus hinter dem Maulbeerbaum		2015	Ein malerisches Anwesen in den Hügeln Italiens hütet die Spurenen unsterblicher Liebe und großer Schuld		A ABEL
Acciaiolio	Alessandro	Il principe dell'ombra		1899			C ACCI
Alfieri	Alessandro	Musica de i tempi bui		2015	Nuove band italiane dinanzi alla catastrofe		S ALFI
Amadori	Alessandro	Come essere creativi		1997	Manuale di creatività ad uso personale e aziendale		S AMAD
Amaduzzi	Isabella	Renato Berti. Un pittore italiano a Parigi		2007			S AMAD
Amaduzzi	Isabella	Rancilio macchine per café spa		2003			S AMAD
Amartya	Sen	La libertà individuale come impegno sociale		1990			S SEN
Ammaniti	Niccolò	Die Herren des Hügels	Io non ho paura	2003	Der neunjährige Michele findet in einem verfallenen Haus auf einem Hügel		A AMMA
Ammaniti	Niccolò	Anna		2018			A AMMA
Amodio	Giovanni	Nel corpo della parola	Le parole del corpo	2011			L AMOD
Anedda	Antonella	La vita die dettagli		2009			C ANED
Arnaboldi	Mario Antonio	La città visibile		1988	Zur Architektur der Stadt		S ARNA
Arslan	Antonia	Dame, Galline e regine		2013	La scrittura femminile italiana fra '800 e '900		S ARSL
Artioli	Denis	Il Panettone milanese		1994			S ARTI
Bach	James Marcus	La scuola fa male	Secrets of a Buccaneer-Scholar	2010			S BACH
Bajani	Andrea	La vita non è in ordine alfabetico		2015			A BAJA
Ballestracci	Marco	L'ombra del Cannibale		2009			A BALL
Baricco	Alessandro	Novecento. Un monologo		2017			A BARI
Bassati	Giorgio	Il Giardino die finzi-contini		1962			A BASS
Beccati	Lorenzo	Das Teufelsritual	Il guaritori di maiali. Anno Domini 1589	2008	Ein historischer Krimi		A BECC
Becht	Sabine	Abruzzen		2012	Reiseführer Abruzen in deutscher Sprache		R ABRU
Becht	Sabine	Rom		2008	Reiseführer Rom in deutscher Sprache Michael Müller Verlag		R ROM (MM)
Belliti	Chiara	Anime in viaggio		2001	Raccolta di diversi racconti a cura di Chiara Belliti		A BELL
Benacquista	Tonino	Blut und Dollar. Eine Mafia-Komödie	Malavita encore	2015	Ex-Mafiaboss Giovanni Manzoni wird im Rahmen eines Zeugenschutzprogramms mit seiner Familie in die Haut Provence umgesiedelt.		A BENA
Benacquista	Tonino	Malavita	Malavita	2013			A BENA
Benni	Stefano	Bar Sport		2014	Ci sono bar e bar ma il Bar Sport è qualcosa di più.		A BENN
Benni	Gottfried	Flutto ebbro	Trunkene Flut	1989			L BENN
Bernanos	Georges	Un delitto		1974			A BERN
Berselli	Edmondo	Canzoni. Storie dell'Italia leggera		2007			S BERS
Bianchi di							
Castelbianco	Federico	Calabria. Walking the routes of ancient villages		2013	Touristeninfo		R CALA
Bignardi	Irene	Ieri, oggi e domani. Cento anni di cinema italiano		1995	Bilder, Steckbriefe und Filmplakate des italienischen Kinos		S ZEPH
Böll	Heinrich	Donne con paesaggio fluviale	Frauen vor Flusslandschaft	1987			A BÖLL
Bologna	Giulia	Leonardo a Milano		1982	Buch über Leonardo da Vinci		S BOLO
Bolzoni	Lina	Dalla scapigliatura al Verismo		1990			S BOLZO
Bon	Adriano	Invito alla lettura di Leopardi		1985			C BON
Bordese	Claudio	Vivere a spese degli altri		2009	Quali sono le ricadute economiche e sociali del parassitismo?		S BORD

Autor Nachname	Autor Vorname	Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
Brizzi	Fausto	Hundert Tage Glück	2015		A BRIZ
Brown	Dan	Crypto	2006		A BROW
Brown	Dan	La verità del ghiaccio	2005		A BROW
Burgos	Elisabeth	Mi chiamo Rifoberta Menchú	1991		S BURG
Buzzanca	Marcello	Periodischer Patriotismus	2013		A BUZZ
Buzzati	Dino	Il segreto del Bosco Vecchio	2015	uomo che non sorride mai, e suo nipote Benvenuto, un orfano che vuole soltanto essere amato.	J BUZZ
Calvi	Massimo	Sorella Banca	2000	Questo libro è la presentazione della Banca Popolare Etica, delle sue origini, e di come si è formata.	S CALV
Calvino	Italo	Wenn ein Reisender in einer Winternacht	2012	Text von Seite 17 wiederholt.	C CALV
Calvino	Italo	Der Baron aus den Bäumen	1984		A CALV
Camilleri	Andrea	Il medaglione	2015		A CAMI
Camilleri	Andrea	Das Netz der großen Fische	2012	Politik und Medien im infernalischen Duett – einrabenschwarzer Krimi um Machtsspiele im heutigen Italien	A CAMI
Camilleri	Andrea	Die Nacht des einsamen Träumers. Commissario Montalbano kommt ins Grübeln	2003	Ein weiterer Fall des Commissario Montalbano	A CAMI
Campana	Dino	Campana: opere e contributi	1973		C CAMP
Carcasi	Giulia	Wörterbuch der Liebe	2013		A CARC
Carli	Enzo	Duccio a Siena	1980		S CARL
Carofiglio	Gianrico e Francesco	La casa nel bosco	2014		A CARO
Carofiglio	Gianfranco	La velocità del angelo	2014		A CARO
Carofiglio	Gianrico	In der Brandung	2013	Il silenzio dell'ondra	A CARO
Carofiglio	Gianrico	Im freiem Fall	2003		A CARO
Carranza	Maite	Il clan della lupa	2005		A CARR
Casati Modignani	Sveva	Disperatamente Giulia	1997		A CASA
Casillo	Silvia	Una generazione d'emergenza. L'Italia della controcultura (1965-1969)	2013	Il clima politico, sociale e culturale dell'Italia durante gli anni 68	S CASI
Cazzola	Franco	L'Italia del pizzo	1992	Fenomenologia della tangente quotidiana	S CAZZ
Celati	Gianni	Die wilden Reisen des Otero Aloysio	2012		A CELA
Cessi	Francesco	La cappella degli scroveggni	1986		S CESS
Chatelet	Albert	Storia dell'arte	1993	L'evoluzione dell'arte moderna dal Barocco ai nostri giorni	S CHAT
Chiarelli	Renzo	Pisanello	1996	Zum Werk des Künstlers Pisanello	S CHIA
Chiarelli	Renzo	Neuer praktischer Führer von Rimini und Tempio malatestiano	1988	Reiseführer Rimini in deutscher Sprache	R RIMI
Christie	Agatha	L'assassinio di Roger Ackroyd	2004	Kriminalroman	A CHRI
Christie	Agatha	Tommy e tuppence: in due s'indaga meglio	2004	Kriminalroman	A CHRI
Christie	Agatha	Due mesi dopo	2004	Dumb Witness	A CHRI
Christie	Agatha	L'uomo vestito di marrone	2003	The man in the brown suit	A CHRI
Christie	Agatha	Giorni de i morti	2005	Sparkling Cyanide	A CHRI
Ciccarelli	Andrea	Musica pop e testi in Italia dal 1960 a oggi	2015	In questo libro proponiamo una serie di saggi sulla canzone d'autore italiana.	S CICC
Ciccuto	Marcello	Novelle italiane. Il cinquecento.	1982		C CICC
Ciliberto	Michele	Giordano Bruno	2007		S CILI
Cipolla	Carlo M.	Storia facile dell'economia italiana dal medioevo a oggi	2007		S CIPO
Coelho	Paulo	Il Cammino di Santiago	2001		A COEL
Coltorti	Gaia	Die Alchemie der Nähe	2013	Le afinità alchemie	A COLT
Comastri	Danila	Cui Prodest?	2005		A COMA
Coppola	Ulrico	Transiti	2013	Gedichtsband	L COPP
Cosentino	Annalisa	L'identità culturale europea	2004		S COSE
Costantini	Roberto	Du bist das Böse	2013	Ein grausamer Mord und ein zorniger Kommissar auf der Suche nach der	A COST
Covacich	Mauro	Anomalie	2015		A COVA
Coyaud	Sylvie	Parigi	1999	Reiseführer Paris in italienischer Sprache	R PARI
Craveri	Marcello	I vangeli apocrifi	1990		S CRAV
Culicchia	Giuseppe	Torino è casa nostra	2019		S CULI
Curci	Francesca	Museo nazionale Archeologico da Taranto	2002	Führer durch das Archeologische Museum in Taranto	S CURC
Cutrufelli	Maria Rosa	Il novecento delle italiane. Una storia ancora da raccontare	2001		S CUTR
Dalla	Lucio	Parole cantante	1993		L DALL
Dapino	Cesare	Berlino	2000	Reiseführer Berlin in italienischer Sprache	R BERL
D'Asdia	Aldo	Politica e potere	1975		S MAZZ
D'Avenia	Alessandro	Bianca come il latte. Rossa come il sangue	2011		A DAVE
Davin	Anna	La vita come noi l'abbiamo conosciuta	1980	Autobiografie di donne proletarie inglesi	S DAVI
De Amicis	Edmondo	Gli effetti psicologici del vino	2005		C DEAM
De Amicis	Edmondo	Cuore	1984		C DEAM

Autor Nachname	Autor Vorname	Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
De Andrè	Fabrizio	Come un'anomalia. Tutte le canzoni.	1999	Fabrizio De Andrè: un poeta della canzone. Questo libro raccoglie tutti i suoi test, ordinati per la prima volta in modo organico	L DEAN
De Caldas Brito	Christiana	Viviscrivi verso il tuo racconto	2008	Passo dopo passo, questo libro è una divertente camminata verso il tuo	S DECA
De Cataldo	Giancarlo	Ballo in polvere	2003	Il ragazzo alzò le mani, scoppiò a piangere e raccontò tutta la verità.	A DECA
De Crescenzo	Luciano	Così parlò bellavista	1977	Napoli, amore e libertà in ihrem	S DECR
De Falco	Roberta	Gute Zeiten für schlechte Menschen	2014	Griff: Auch Commissario Benussi stehen eisige Zeiten bevor.	A DEFA
De Falco	Roberta	Die trübten Wasser von Triest	2014	Kriminalroman	A DEFA
De Filippo	Eduardo	Napoli Milionaria	1977		C DEFI
De Luca	Erri	Fische schließen nie die Augen	2014	seine Erinnerungen mit den Gedanken des heute reifen Künstlers und mekrt, dass das Verheißungsvolle jenes Sommers vielleicht nie besser erfüllt wurde als eben damals	A DELU
de Manzini					
Himmrich	Chiara	Il viaggio a Parigi	2015	Übersetzungsprojekt, ein Buch, eine Geschichte, wei Sprachen	A DEMA
De Mari	Silvana	Der letzte Elf	2008	Elf und Mensch: das passt nicht zusammen	A DEMA
Deaver	Jeffrey	La bambola che dorme	2007		A DEAV
Deledda	Grazia	Marianna Sirca	1994		A DELE
Deledda	Grazia	La Madre	2005		A DELE
Deledda	Grazia	Colombi e sparvieri	2005		C DELE
Deledda	Grazia	Cosima	2008		A DELE
Della Sala Spada	Agostino	I proverbi Monferrini	???		A DELL
Dell'Oro	Erminia	La gola del diavolo	1999		A DELL
Demichelis	Alessandra	Finimondi	2006		A DEMI
Di Fulvio	Luca	Das Kind, ds nachts die Sonne fand	2015	Ein fulminantes Abenteuer um Vergeltung und Vergebung, Hass und die Macht der Liebe – farbgewaltig, leidenschaftlich und voller Hoffnung.	A DIFU
Di Santafiora	Diana	Come devo comportarmi	1923	Le Buone usanze	C DISA
Dickens	Charles	Racconti polizieschi	2014	Erzählungen	C DICK
Dickens	Charles	Racconti di natale	1986	Eine Weihnachtsgeschichte	C DICK
Dickens	Charles	Impressioni d'Italia	2004		C DICK
Dickinson	Emily	Poesie	1988		L DICK
Dickinson	Emily	51 poesie	1996		L DICK
Dickinson	Emily	Dietro la porta	1993		L DICK
Dolci	Danilo	Non esiste il silenzio	1974		A DOLC
Donzelli	Claudio	Magna Grecia di Calabria	1996	Guida ai siti archeologici e ai musei calabresi	S DONZ
Doyle	Roddy	Le avventure nel frattempo	2005	The Meanwhile adventures Kinder und Jugendbuch	J DOYL
Du Bessè	Saverio	Guida di Venezia con esercizi ed attività di italiano per stranieri	2000	Zum Italienisch Lernen. Aus der Reihe "Percorso guidato"	F DUBE
Du Bessè	Saverio	Guida di Roma con esercizi ed attività per stranieri	1998	Zum Italienisch Lernen. Aus der Reihe "Percorso guidato"	F DUBE
Du Bessè	Saverio	Guida di Firenze con esercizi ed attività di italiano per stranieri	2000	Zum Italienisch Lernen. Aus der Reihe "Percorso guidato"	F DUBE
Eco	Umberto	Im Krebsgang voran. Heiße Kriege und medialer Populismus	2007	Religionskriege und populistische Heilsversprechungen. In einem bedeutendne Buch analysiert Umberto Eco das neue Jahrtausend.	S ECO
EL	James	Cinquanta sfumature di nero	2012		A JAME
Ellin	Stanley	Specchio delle mie brame	1998		A ELLI
Erbesato	Gian Maria	Palazzo del Tè in Mantua	1989	Klassische Reiseziele	S ERBE
Ericlito		I frammenti	1992		L ERAC
Evangelisti	Valerio	Il collare di fuoco	2005	Un romanzo storico che narra n chiave avventurosa la formazione del Messico	A EVAN
Evangelisti	Valerio	Noi saremo tutto	2004		A EVAN
Ewers	Niko	Von Leonforte nach Bielefeld.	2000	Die Geschichte von Gastarbeiter Salvatore Azzolina	S EWER
Fagiolo dell'Arco	Maurizio	Michelangelo			S CUR
Fallaci	Oriana	Lettera a un bambino mai nato	1997		A FALL
Fava	Giuseppe	Ehrenwerte Leute	2014	Ein Krimiklassiker auss Sizilien	A FAVA
Fazio	Mario	Passato e futuro delle città	2000	Processo all'architettura contemporanea	S FAZI
Fenoglio	Beppe	La Malora	1971		C FENO
Ferrante	Elena	La storia del nuovo cognome	2016		A FERR
Ferrante	Elena	L'amica geniale	2016		A FERR
Filastò	Nino	Der Irrtum des Dottore Gambassi	2006		A FILA
Fo	Dario	Le commedie di Dario Fo	1977		A FO
Fohrer	Eberhard	Venetien	2005	Reiseführer Venetien in deutscher Sprache	R VENE
Fohrer	Eberhard	Comer See	2012	Reiseführer Comer See in deutscher Sprache	R COMO
Fornari Schianchi	Lucia	Parmigianino, la schiava turca	2003	Über den Künstler Parmigiano	S SCHI
Francesconi	Maurizio	111 luoghi di Torino che devi proprio scoprire	2018		S FRAN
Frisch	Max	Libretto di servizio	1977		A FRIS
Fritz	Florian	Gardasee	2015	Wanderführer Gardasee mit 35 Touren in deutscher Sprache	R GARD
Gaarder	Jostein	L'enigma del solitario	1996		A GAAR
Gaborit-Chopin	Danielle	Avori Medievali	1988		S GABO

Autor Nachname	Autor Vorname	Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
Gazzola	Alessia	Herzversagen. Ein neuer Fall für Alice Allevi	2013	Alice Allevi, angehende Rechtsmedizinerin und lebenswerte Chaotin stolpert in	A GAZZ
Gesamtschule Fritz Steinhoff		Schiavi di Hitler	2003	Ein Projekt der Gesamtschule Fritz Steinhoff Hagen	S Gesamtschule
Geschichtswerkstatt	Dortmund	Die Zusammenbruchsgesellschaft	1995	Kriegs- und Trümmerzeit in Dortmund in Berichten und Dokumenten	S GESC
Ghiglione	Federico	I papà spiegati alle mamme	2015	La magia e la difficoltà dell'essere padre oggi, raccontata alle mamme. Che non	A GHIG
Giordano	Mario	Tanti Poldi und die sizilianischen Loewen	2015		A GIORG
Giunta	Claudio	E se non fosse una buona battaglia?	2017		A GIUN
Grasso	Aldo	Storia della televisione italiana	1992		S GRAS
Graw	Theresia	Glueck ist nichts fuer schwache Nerven	2015		A GRAW
Grazia	Meier-Jaeger	In scena, Arlecchino!	1987		C JAEG
Gualdoni	Flaminio	Die Fresken von Piro della Francesca in Arezzo	1989	Klassische Reiseziele	S GUAL
Gualdoni	Flaminio	Clelia Cortemiglia	2000		S GUAL
Guareschi	Giovannino	Don Camillo und Peppone	1960		A GUAR
Haller	Andreas	Cilento	2012	Reiseführer Cilento in deutscher Sprache	R CILE
Heyer	Georgette	I serpenti della cornovaglia	2007		A HEYE
Höllhuber	Dietrich	Dolomiten	2012	Reiseführer Dolomiten in deutscher Sprache	R DOLO
Höllhuber	Dietrich	Südtirol	2012	Reiseführer Südtirol in deutscher Sprache	R SÜDT
James	El	Cinquanta sfumature di grigio	2015		A JAME
Kafka	Franz	Kafka: Raconti	1965		C KAFK
Kapp	Volker	Italienische Literaturgeschichte	1994		S KAPP
Kappler	Arnold	Tatsachen über Deutschland	1993	Offizielle Auskunft über die Bundesrepublik Deutschland	S KAPP
Kierkegaard	Sören	Kierkegaard: Aforismi e pensieri	1995		C KIER
Komla-Ebri	Kossi	Imbarazzismi-Quotidiani imbarazzi in bianco e nero	2002		A EBRI
Läckberg	Ccamilla	La principessa di ghiaccio	2003		A LÄCK
Lapierre	Dominique	La città della gioia	2011		A LAPI
Leeming	John F.	Die Brücke von Fontana d'Amore	1962	It always rains in Rome	A LEEM
Leopardi	Giacomo	Canti	1981		L LEOP
Leopardi	Giacomo	Zibaldone di pensieri. Volume 1	1980		C LEOP
Leopardi	Giacomo	Zibaldone di pensieri. Volume 2	1980		C LEOP
Lucarelli	Carlo	Der rote Sonntag	2001		A LUCA
Lussu	Emilio	Un anno sull'altipiano	1984		S LUSS
Magista	Aurelio	Arredamento e design	2008		S MAGI
Maiwald	Stefano	Laura, Leo, Luca und ich. Wie man in einer italienischen Familie überlebt.	2007	Wer eine Italienerin heiratet, bekommt die Großfamilie gleich mit dazu – das wird dem Autor schon bald nach der Hochzeit mit allen Konsequenzen klar.	A MAIW
Maltese	Enrico	Platone.Tutte le opere (Minosse-Leggi-Epinomide-Lettere)	1997		C MALT
Maltese	Enrico	Platone.Tutte le opere (Repubblica-Timeo-Crizia)	1997		C MALT
Maltese	Enrico	Platone.Tutte le opere (Teagete-Carmide-Lachete...)	1997		C MALT
Maltese	Enrico	Platone.Tutte le opere (Politico-Parmenide-Filebo...)	1997		C MALT
Malvaldi	Marco	Toskanische Verhältnisse	2013	Eine Gesellschaftskomödie, die das italienische Landleben aufs Korn nimmt; -	A MALV
Manfredi	Valerio Massimo	Chimaira	2001		A MANF
Mann	Thomas	Altezza reale	1991		C MANN
Mann	Tonino	Cane e padrone	1995		C MANN
Mantelli	Bruno	Da Ottone di Sassonia ad Angela Merkel.	2010	Società, istituzioni, poteri nello spazio germanofono dall'anno Mille a oggi	S MANT
Manzin	Marisa	Panorami interni	2006		S MANZ
Manzin	Marisa	Fatti.Il Bundestag in breve	2006		S MANZ
Maraini	Dacia	L'età del malessere	1996	Enrica è una ragazza di diciassette anni che vive in uno squallido quartiere di Roma e studia con poca voglia.	A MARA
Marazzini	Claudio	Da Dante alla lingua selvaggia. Sette secoli di dibattiti sull'italiano	2000	Zur italienischen Sprachgeschichte Emma wagt einen Neubeginn und beginnt als Inklusionslehrerin. Der autistische	S MARA
Marchetta	Giusi	Der Leguan will das nicht	2012	Andrea ist dabei eine Herausforderung.	A MARC
Marino	Sandra	Alberobello La città de i trulli	???		R ALBE
Mariotti	Fiorenza	La musa stupita. Infanzia e fruizione dell'arte	2008		S MARI
Márquez	Gabriel Garcia	Dell'amore e di altri demoni	1994		C MARQ
Martini	Steve	L'avvocato	2003		A MART
Masters	Lee	Antalogia di Spoon River	1981		L MAST
Mataschek	Michael	Golf von Neapel	2008	Reiseführer für die Region Golf Neapel in dt. Sprache	R NEAP
Mavaldi	Marco	Das Nest der Nachtigall	2013		A MALV
Mazzacurati	Giancarlo	Stagioni dell'apocalisse	1998	Aufsätze über Verga, Pirandello und Svevo zum Motiv der Apocalypse	S MAZZ
Mazzantini	Margaret	Non ti muovere	2001		A MAZZ
McLuhan	Marshall	Gli strumenti del comunicare	1995		S MCLU
Merico	Marisa	Mafia Princess	2010	Die Tochter eines Paten berichtet aus dem Zentrum der Gewalt	A MERI
Meyer	Stephanie	Eclipse	2007	Teil der Twilight Saga	A MEYE
Meyer	Stephanie	Twilight	2007	Erster Teil der Vampirsaga Twilight	A MEYE
Meyer	Stephanie	Breaking Dawn	2008		A MEYE

Autor Nachname	Autor Vorname		Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
Meyer	Stephenie	New Moon		2007	È molto pericoloso Per Isabella Swaan soltanto una cosa è più importante della sua vita: Edward Cullen. Ma essere innamorati di un vampiro è molto pericoloso	A MEYE
Miller	Arthur	Svolte . La mia vita	Timebends	1988		S MILL
Mioli	Piero	Le più belle arie d'opera		1993		C MIOL
Missiroli	Marco	Il senso dell'elefante		2012		A MISS
Missiroli	Marco	Das Lächeln des Elefanten	Il senso dell'elefante	2013	Ein einziger Brief reicht, und Pietro gibt alles auf. Er lässt seine Berufung als Priester hinter sich und zieht nach Mailand	A MISS
Mondadori	Sebastiano	Un anno fa domani		2010	Basta bere. Celebre adagio di mia madre.	A MOND
Montaigne	Michel Eyquem	Dizionario della saggezza		1994		S MONT
Montale	Eugenio	Tutte le poesie		1984		L MONT
Montanari	Raul	Strane cose, domani		2012		A MONT
Montanari	Mauro	Quando venni in Germania		1996	Storie di italiani in Germania. Lingua ed emigrazione	S MONT
Montanaro	Giovanni	Tutti i colori del mondo		2011		A MONT
Morante	Elsa	Arturos Insel	L'isola di Arturo	1959		A MORA
Morante	Elsa	La storia		1974		A MORA
Moravia	Alberto	Racconti romani		1994		C MORA
Moscatti	Sabatino	Nel cuore del mediterraneo. Un'altra faccia della storia		1982		S MOSC
Müller	Armin	Der Vogel Traum	L'uccello sogno	2019		L MÜLL
Müller	Michael	Südtoscana		2012	Reiseführer Südtoscana in Deutscher Sprache	R STOSC
Munari	Bruno	Artista e designer		2007		S MUNA
Muraro	Luisa	Il dio delle donne		2003		A MURA
Murgia	Michela	Accabadora		2011	Eine Geschichte aus Sardinien. Ein Mädchen mit zwei Müttern und einem Leben am Rande einer vergessenen Welt.	A MURG
Nesbo	Jo	Il Pipistrello	Flaggermusannen	2014	squadra Anticrimine viene mandato in Australia per collaborare con la polizia locale	A NESB
Nuzzi	Gianluigi	Meta Stasen		2011	Ein Kronzeuge der 'Ndrangheta enthüllt die Geheimnisse des größten	S NUZZ
Oreglio	Flavio	Il momento è catartico		2002		A OREG
Orlando	Leoluca	Ich sollte der nächste sein. Zivilcourage – die Chance gegen Korruption und Terror	Fighting the mafia and renewing the Sicilian Culture.	2002	Leoluca Orlando widerstand als Politiker dem Terror der Mafia und landete auf der Todesliste.	S ORLA
Orlando	Leoluca	Der sizilianische Karren		2004	Geschichten	A ORLA
Paoli	Matilda	L'italiano conoscere e usare una lingua formidabile		2017		F PAOL
Pastore	Giancarlo	Io non so chi sei		2009	Sammlung von 9 Erzählungen.	A PAST
Pazzaglia	Mario	Manuale di metrica italiana		2000		S PAZZ
Pennac	Daniel	Abbaire stanca	Cabot-caboche	2004		A PENN
Pennacchi	Antonio	Canale Mussolini. Parteseconda		2016	Anzioe Nettuno – può tronaree ad essere che era, I persno della bonifica pontina.	A PENN
Pennacchi	Antonio	Canale Mussolini.	Canale Mussolini	2012	Deutsche Übersetzung des Romans	A PENN
Pennacchi	Antonio	Show 150.Storie di fabbrica e dintorni		2010		A PENN
Peroni	Adriano	Pavia. Musei civici del castello visconteo		1975		S PERO
Petri	Romana	Ovunque io sia		2008		A PETR
Petrocchi	Giorgio	Stile e critica			Avviamento allo studio della letteratura italiana	S PETR
Pezzarossa	Fulvio	Scarpe sciolte		2009		A PEZZ
Piccolo	Francesco	Momenti di trascurabile felicità		2014		A PICC
Piccolo	Francesco	L'Italia penserata		2007		A PICC
Piccolo	Francesco	Il desiderio di essere come tutti		2013		A PICC
Piperno	Alessandro	Inseparabili. Il fuoco amico die ricordi		2012		A PIPE
Pirandello	Luigi	La casa di Granella ed altri racconti		2015		A PIRA
Pirandello	Luigi	Feuer aus Stroh		1997	Sizilianische Novellen	C PIRA
Pirro	Ugo	Figli di ferroviere		1999		A PIRR
Pisani	Liaty	Die rote Agenda. Der Spion und der Pate	La spia e il padrone	2012	Eine neue Mission für Spion Ogden. Inspiriert von der wahren Geschichte des legendären Anti-Mafia-Richters Paolo Borsellino	A PISA
Platone		Platone tutte le opere		1997		C PLAT
Poddi	Emiliano	Tre volte invano		2008	Era un rettangolo abitato da un'umanità che aveva una voglia disperata di fare	A PODD
Poe	Edgar Alla	Racconti del terrore	Tales of the grotesque and the arabesque and other tales	1988		A POE
Porzio	Michele	Dizionario dell'opera lirica		1997		S PORZ
Pradella	Cristina	Cactus e piante grasse		1994	Ein Buch über Kaktusse	S PRAD
Prange	Peter	Die Prinzessa		2002	Engländerin ein und wird schon bald von zwei Architekten umworben. Historischer Roman	A PRAN
Raffalt	Reinhard	Eine Reise nach Neapel... e parlare italiano				F RAFF
Ragghianti	Licia	Ambienti del rinascimento		1986		S RAGG
Rea	Domenico	Neapel zwishen Nacht und Morgengrauen		1987		A REA
Reckinger	Gilles	Lampedusa		2013		S RECK
Renzoni	Stefano	Ferruccio Pizzanelli. Pittura e arti applicate		2010	Ausstellungskatalog	S RENZ
Repossi	Paolo	Can che dorme		2009		A REPO
Ricci	Franco Maria	Ascoli Piceno		1997	Fotografien der Kunst- und Kulturgüter aus Ascoli	S RICC
Rigoni Stern	Mario	Il sergente nella neve		1980		C STER

Autor Nachname	Autor Vorname	Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
Rodari	Gianni	Filastrocche in cielo ein terra	1960		L RODA
Romeo	Antonella	La deutsche vita	2007		A ROME
Rondoni	Davide	Il bar del tempo	2004		L ROND
Roversi	Paolo	Milano criminale	2014		A ROVE
Rowling	Joanne K.	Harry Potter e la pietra filosofale	2001	Erster Teil der Harry Potter saga	A ROWL
S. Agostino		Le confessioni, Patristica	1975		C AGOS
Sacco	Marisa	La pelliccia di agnello bianco. La „Gioventu d'azione' nella Resistenza	2008		S SACC
Salinger	J.D.	Franny e Zooey	2010		A SALI
Sanguineti	Edoardo	Mikrokosmos	2004		L SANG
Santo	Alvaro	Mille giorni in Angola	2000		C SANT
Santoli	Vittorio	La letteratura tedesca moderna	1993		S SANT
Sapegno	Maria Serena	Identità e differenze	2015	Introduzione agli studi delle donne e di genere	S SAPE
Saviano	Roberto	Sei fuori posto. Storie italiane	2010	ed alteri	A SAVI
Saviano	Roberto	Gomorra	2007		A SAVI
Saviano	Roberto	Erklär mir Italien. Wie kann man ein Land lieben, das einen zur Verzweiflung treibt?	2017		S SAVI
Savino	Marta	Presenze femminili tra ottocento e novecento: abilità e saperi	2002		S SAVI
Scafoglio	Domenico	Pulcinella	1996		C SCAF
Sciascia	Leonardo	Il giorno della civetta	1961		A SCIA
Serra	Michele	Die Liegenden	2014	Gli sdraiati	A SERR
Severgnini	Beppe	Italiani si diventa	2000		A SEVE
Shakespeare	William	Amleto	1994		C SHAK
Silone	Ignazio	Fontamara	2015		C SILO
Simi	Giampaolo	Vateer Mörder Kind	2013	La notte alle mie spalle	A SIMI
Simoni	Marcello	Der Händler der verfluchten Bücher	2013	Il mercante di libri maledetti	A SIMO
Simoni	Marcello	Die verschwundene Bibliothek des Alchimisten	2014	La biblioteca perduta dell'alchimista	A SIMO
Songini	Piedro	Storie e fatti d'amichi e de'parenti	2019		L SONG
Sorge	Paola	Motti dannunziani	1994		L SORG
Soriga	Paola	Wo Rom aufhört	2014	Dove finisce Roma	A SORI
Stancanelli	Elena	Un uomo giusto	2011		A STAN
Steer	John	Pittura Veneziana	1988	Über venezianische Malerei	S STEE
Steinbach	Marion	Italienische Renaissance-Literatur. Eine Anthologie	1996		S STEI
Strati	Saverio	...leben wie ein Mensch	1963		A STRA
Tartuferi	Angelo	Giotto. Bilancio critico di sessant'anni di studi e ricerche.	2000	Ausstellungskatalog	S TART
Terzani	Tiziano	In Asia	2007		A TERZ
Tobino	Mario	Pisa, la piazza die Miracoli	1982		S TOBI
Ulrich	Stefano	Quattro stagioni. Ein Jahr Rom.	2008		A ULRI
Ungaretti	Giuseppe	Poesie	1988		L UNGA
Vannuccini	Vanna	Piccolo viaggio nell'anima tedesca	2014		S VANN
Vargas	Fred	Io sono il tenebroso	2012	A Parigi due donne sono state uccise a colpi di forbice.	A VARG
Veladiano	Mariapia	La vita accanto	2012		A VELA
Veltroni	Walter	Il sogno degli anni 60	1991	Un decennio da non dimenticare nei ricordi di 47 giovani di allora	S VELT
Vincenzini	Maurizio	Storia della moneta	1996		S VINC
Viola	Vincenzo	Poesia italiana del novecento	1998		L VIOL
Volo	Fabio	Il giorno in più	2012	Ein junger Mann trifft jeden morgen in der Straßenbahn eine Unbekannte, bis es sie in eine andere Stadt verschlägt.	A VOLO
Volo	Fabio	Einfach losfahren	2009		A VOLO
von Borsig	Arnold	Die Toskana	1954	Fotografien von Arnold von Borsig aus der Toskana, deutsche Beschreibungen	S von BORS
Wenninger	Dorothea	Nach Sardinien reisen	1991		S WENN
White	Edmund	Un giovane americano	1990		A WHIT
Wilde	Oscar	Aforismi	2013	Mit einem Beitrag von Umberto Eco über Oscar Wilde	C WILD
Xun	Lu	Diario di un pazzo. La vera storia di AH Q	1994		C XUN
Zeichen	Valentino	Poesia del '900	2008		L ZEIC
Zoppetti	Antonio	Diciamolo in italiano. Gli abusi dell'inglese nel lessico deell'Italia e incolla	2017		F ZOPP
Zuffi	Stefano	La storia dell'arte. Le prime civiltà	2006		S ZUFF
Zweig	Stefan	Paura	2011		A ZWEI
		Io speriamo che me la cavo: sessanta temi di bambini napoletani	1990		A DORT
		Parigi. La guida verde con alberghi e ristoranti	2007	Reiseführer Paris in italienischer Sprache	R PARI
		Germania	2007	Deutschlandreiseführer von Lonley Planet in italienischer Sprache	R GERM (LP)
		Fatti sulla Germania	1992	Zahlen und Fakten über Deutschland vom Sozietätsverlag (Bundesinformation)	S GERM
		Auf Entdeckungsreise durch Umbrien	2012	Information des Touristenbüros Umbrien	R UMBR



Autor Nachname	Autor Vorname	Originaltitel	Erscheinungsjahr	Synopsis	Signatur
		Germania. La guida verde con alberghi e ristoranti		2008 Deutschlandreiseführer von Michelin in italienischer Sprache	R GERm (M)
		Weekend low cost. Le più belle mete in Italia per il fine settimana con oltre 1000 indirizzi		2010 Low Cost Reiseführer in italienischer Sprache	R LOW COST
		Giardini e ville di Toscana		2003 Touristeninfo der Region Toscana in italienischer Sprache	R TOSCA
		Pisa. La sua storia, la sua arte		1984 Guida artistica illustrata	R PISA
		Guida ai Parchi Letterari nel Mezzogiorno		2001 Reiseführer durch die literarischen Gärten in italienischer und englischer	R MEZZ
		Itinerari sommersi nelle isole di Marettimo e Levanzo. Isole Egadi		2014 Maritimer Führer um die Isole Egadi	R EGAD
		Das antike Rom		1989 Die Monumente einst und jetzt, ein Bildband	R ROMA